**АННОТАЦИЯ**

к рабочей программе по учебной общеобразовательной дисциплине ОУД.11 «Родная литература»

**1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Общеобразовательная учебная дисциплина «Родная литература» изучается в 38.02.01 на экономическом отделении СПО филиала ДГУ в г. Дербенте реализующего образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Родная литература», ФГОС СПО по специальности 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям**)»**, в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использованакак для специальностей НПО и СПО технического, так и социально-экономического профиля. Программа может использоваться другими образовательными учреждениями профессионального и дополнительного образования, реализующими образовательную программу среднего (полного) общего образования.

**2.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Развитие литературы народов Дагестана в 1917-1945 годах. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартами образования.

Важнейшее значение в формировании духовно богатой, гармонически развитой личности с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями имеет дагестанская литература.

Согласно государственному образовательному стандарту, изучение родной литературы на СПО направлено на достижение следующих целей:

* Воспитание духовно-развитой личности, осознающей свою принадлежность к родной культуре, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; воспитание любви к дагестанской литературе и культуре.
* Развитиепознавательных интересов, творческих способностей, устной и письменной речи обучающихся; формирование читательской культуры, представления о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественной литературы, эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов;
* Освоение знаний о дагестанской литературе, ее духовно-нравственном и эстетическом значении; о выдающихся произведениях дагестанских писателей, их жизни и творчестве, об отдельных произведениях, литература народов Дагестана новейшего времени.
* Овладение умениями творческого чтения и анализа художественных произведений с привлечением необходимых сведений по теории и истории дагестанской литературы
* Умением выявлять в них конкретно-историческое и общечеловеческое содержание.

Цель изучения родной литературы на СПО– приобщение обучающихся к искусству слова, богатству дагестанской литературы.

   Основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, прозаических произведений, знакомство с биографическими сведениями о дагестанских писателей, слова и историко-революционными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений.

Расширение круга чтения, повышение качества чтения, уровня восприятия и глубины проникновения в художественный текст становится важным средством для поддержания этой основы на всех этапах изучения дагестанской литературы в филиале

Это устремление зависит от степени эстетического, исторического прошлого и современности.  Отсюда возникает необходимость активизировать художественно-эстетические потребности обучающихся, развивать интерес к фольклору.

          Её реализация обеспечивает освоение общеучебных умений и компетенций в рамках информационно-коммуникативной деятельности, в том числе, способностей передавать содержание текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с целью учебного задания, использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.), создавать письменные высказывания, пересказывать кратко, выборочно, полно.

На занятиях обучающиеся могут более уверенно овладеть монологической и диалогической речью. Для решения познавательных и коммуникативных задач обучающимся предлагается использовать различные источники информации, включая энциклопедии, справочники, Интернет, словари.

 Точки зрения развития умений и навыков рефлексивной деятельности, особое внимание уделено способности обучающихся самостоятельно организовывать свою учебную деятельность (постановка цели, планирование, определение оптимального соотношения цели и средств и др.), оценивать её результаты, определять причины возникших трудностей и пути их устранения, осознавать сферы своих интересов и соотносить их со своими учебными достижениями, чертами своей личности.

Ведущая проблема изучения родной литературы на СПО – взаимосвязь дагестанской многономинальной литературы с расширением жанровой систем, обогащением новыми жанрами и творческим обновлением традиционных жанров лирики с повышением худ, поэзией с плодотворными стихами развитием жанра поэмы, философской лирикой.

Большое внимание уделено словарной работе, каждому тексту даны вопросы и задания. Именно этому будет уделено внимание при изучении произведений многих дагестанских авторов. В программу включен перечень необходимых видов работ по развитию речи: словарная работа, различные виды пересказа, устные и письменные сочинения, отзывы, доклады, диалоги, творческие работы, а также произведения для заучивания наизусть, списки произведений для самостоятельного чтения.

**3. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

 Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:дисциплина входит в общеобразовательный цикл.

 Дисциплина «Родная литература» предполагает изучение словесности, включающего в себя народное поэтическое творчество, литературу дагестанских народов, что дает возможность установить принципы культурного взаимодействия народов, осмыслить и понять общечеловеческие и национальные культурные ценности, и традицию.

4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 62 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 36 часов самостоятельной работы обучающегося – 26 часа.