

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Абдулкеримов Исмаил Заирович
Должность: Директор филиала ДГУ в г.Дербент
Дата подписания: 10.09.2023 21:55:12
Уникальный идентификатор:
03f389fd2faa731f7fab49e53d9b7b8aa29e1114

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**ФИЛИАЛ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
В г. ДЕРБЕНТЕ**

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ

по дисциплине

«Русский язык и культура речи»

Кафедра «Юридических и гуманитарных дисциплин»

Юридическое отделение

Образовательная программа бакалавриата

40.03.01 Юриспруденция

Профиль подготовки

«Уголовно-правовой»

Уровень высшего образования

«Бакалавриат»

Форма обучения

очная, заочная

Статус дисциплины: входит в обязательную часть ОПОП

Дербент 2022 год.

Фонд оценочных средств дисциплины составлен в 2022 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 40.03.01. – Юриспруденция (уровень бакалавриата) от «13» августа 2020 г. № 1011.

Разработчик: к.ф.н., доцент кафедры «Юридических и гуманитарных дисциплин» Гацайниева Асият Курбангаджиевна

Фонд оценочных средств дисциплины одобрен:

на заседании кафедры «Юридических и гуманитарных дисциплин» филиала ДГУ в г. Дербенте от « 25 » марта 2022 г., протокол № 7

И.о. зав. кафедрой



Алиева С.Ю. /

На заседании Учебно-методической комиссии филиала ДГУ в г. Дербенте от « 30 » марта 2022 г., протокол № 4

Председатель



/ Р.Р. Гашимов /

Рецензент:

Заместитель начальника полиции
по охране общественного порядка
ОМВД России по г. Дербент



Джафаров Ф.Д.

**1. ПАСПОРТ
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине (модулю)
«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»
наименование дисциплины**

1.1. Основные сведения о дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 академических часа).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов		
	1 семестр		всего
Общая трудоёмкость	72		72
Контактная работа:			
Лекции (Л)			
Практические занятия (ПЗ)	32		32
Консультации			
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	9		9
Самостоятельная работа: - выполнение индивидуального творческого задания (ИТЗ); - выполнение расчетно-графического задания (РГЗ); - написание реферата (Р); - написание эссе (Э); - самостоятельное изучение разделов (перечислить); - самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий); - подготовка к практическим занятиям; - подготовка к коллоквиумам; - подготовка к рубежному контролю и т.п.)	31		31
Вид итогового контроля (зачет)			

1.2. Требования к результатам обучения по дисциплине, формы их контроля и виды оценочных средств

№ п/п	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства		Способ контроля
			наименование	№№ заданий	
1	Тема 1. Из истории русского языка	УК-4	Дискуссия Практические задания	1-3	устно
2	Тема 2. Формы существования	УК-4	Тесты по теме	2-4	Компьютерное

	национального языка				тестирование
3	Тема 3. Нормы языка. Виды речи	<i>УК-4</i>	Тесты по теме Типовые задачи Индивидуальные творческие задания	5-7	письменно
4	Тема 4. Особенности русской графики и орфографии	<i>ОПК-5</i>	Контрольная работа	11-14	письменно
5	Тема 5. Стили современного русского литературного языка	<i>ОПК-5</i>	Кейс-задача Деловая игра Задачи репродуктивного уровня	1-3 7-8	письменно
6	Тема 6. Ораторская речь	<i>ОПК-5</i>	Коллоквиум	6-12	устно
7	Тема 7. Текст	<i>ОПК-5</i>	Упражнения Эссе	4-9	письменно устно
8	Тема 8. Речевой этикет	<i>ОПК-5</i>	Индивидуальные задания	12-13	устно

1.3. Показатели и критерии определения уровня сформированности компетенций

№ п/п	Индекс компетенции	Уровни сформированности компетенции			
		Недостаточный	Удовлетворительный (достаточный)	Базовый	Повышенный
1	УК-5	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	Знает: принципы построения устного и письменного	Знает: принципы построения устного и	Знает: принципы построения устного и

			<p>высказывания на государственном русском языке; требования к деловой устной и письменной коммуникации.</p> <p>Умеет: принимать на практике устную и письменную деловую коммуникацию.</p> <p>Владеет: методикой составления суждения в межличностном деловом общении на государственном русском языке, с применением адекватных языковых форм и средств.</p>	<p>письменного высказывания на государственном русском языке; требования к деловой устной и письменной коммуникации.</p> <p>Умеет: принимать на практике устную и письменную деловую коммуникацию.</p> <p>Владеет: методикой составления суждения в межличностном деловом общении на государственном русском языке, с применением адекватных языковых форм и средств.</p>	<p>письменного высказывания на государственном русском языке; требования к деловой устной и письменной коммуникации.</p> <p>Умеет: принимать на практике устную и письменную деловую коммуникацию.</p> <p>Владеет: методикой составления суждения в межличностном деловом общении на государственном русском языке, с применением адекватных языковых форм и средств.</p>
2	ОПК-5		<p>Знает: основную профессиональную юридическую лексику, основы формальной логики.</p> <p>Умеет: корректно выбирать тот или иной юридический термин, подлежащий применению в конкретной практической ситуации.</p> <p>Владеет: приемами единообразного и корректного использования</p>	<p>Знает: основную профессиональную юридическую лексику, основы формальной логики.</p> <p>Умеет: корректно выбирать тот или иной юридический термин, подлежащий применению в конкретной практической ситуации.</p> <p>Владеет:</p>	<p>Знает: основную профессиональную юридическую лексику, основы формальной логики.</p> <p>Умеет: корректно выбирать тот или иной юридический термин, подлежащий применению в конкретной практической ситуации.</p> <p>Владеет: приемами единообразного</p>

			<p>профессионально й юридической лексики в устной и письменной речи в рамках практической юридической деятельности.</p>	<p>приемами единообразного и корректного использования профессиональ ной юридической лексики в устной и письменной речи в рамках практической юридической деятельности.</p>	<p>и корректного использования профессиональ ной юридической лексики в устной и письменной речи в рамках практической юридической деятельности.</p>
--	--	--	---	---	---

**2. КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ОЦЕНКИ
знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности,
характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины
(модуля)
«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

Кейс-задача

1. Используя рекомендованную литературу (из рабочей программы), объясните значение терминов, включенных в формулировки заданий: **литературный язык, литературная норма, орфоэпическая норма, акцентологическая норма, вариант, орфографическая ошибка.**
2. Распечатайте текст с заданиями на листах А4.
3. Проверьте свои знания орфоэпических, акцентологических и орфографических норм, выполнив упражнения без использования словарей. Для фиксации ответов используйте простой карандаш.
4. Проверьте свои знания по словарям (напр., 3, 4), зафиксируйте правильные ответы на листах ручкой.
5. Оцените свой уровень речевой культуры, определите пробелы в своих знаниях с тем, чтобы в дальнейшем контролировать выбор нормативного варианта произношения, ударения.

Требования к оформлению результатов работы

1. Текст практического занятия (с выполненными упражнениями) распечатывается на отдельных листах формата А4, на первом листе фиксируются: а) Ф.И.О. студента, номер группы, б) номер и тема занятия, в) название словаря (-ей), которым (и) пользовался студент при выполнении упражнений (образец описания словаря см. списке рекомендованной литературы).
2. Упражнения выполняются на подготовленных листах, ответы фиксируются непосредственно в тексте упражнений следующим образом:
 - в упр. 1 зачёркивается неверная буква,
 - в отдельных словах из упр. 2 расставляются точки над буквой «ё»,
 - слова из упр. 3 следует распределить по графам таблицы,
 - в упр. 4 нужно подчеркнуть только те слова, произношение которых дано без ошибок,
 - в упр. 5 третье лишнее вычеркнуть,
 - в упр. 6 расставить ударения.

Задания

1. Найдите орфографические ошибки, которые появились вследствие неправильного произношения слов.

Запишите эти слова в соответствии с литературными нормами.

Беспрецедентный, дермантин, дикообраз, юристконсульт, подскользнуться, прецедент, скурпулезный, инцидент, компроментировать, конкурентноспособный, будущий, жаждующий, чрезвычайный, милостливый (государь).

2. Прочитайте слова, обращая внимание на произношение ударной гласной. Отрадите нормативное произношение на письме, используя букву «ё» и «е» соответственно. Слова, допускающие варианты произношения (ё и е), подчеркните.

Афера, бытие, житие, гренадер, маневры, наемник, зев, опека, оседлый, оседланный, преемник, местоименный, недоуменный, иноплеменный, безнадежный, блеклый, белесый, трехведерный, береста, жернов, осетр, желчь, желчный, сметка ('способность быстро соображать, рассчитывать'), платежеспособный, бесшерстный, жердочка, щелочка, зацветший, клест, нареченный, острие, платеж, никчемный, облекший, обнесший, одноименный, планер, предрекший, ременный, старьевщик, тетерка ('самка тетерева'), решетчатый, отыменный, поименный, побасенка ('анекдот из народной жизни'), серфинг, керлинг.

3. Распределите слова по графам таблицы в зависимости от произношения согласного перед буквой «е». (При распределении слов, включающих несколько сочетаний «согласный + е», ориентируйтесь на полужирные выделения, фиксирующие орфоэпические сложности.)

Одесса, брюнет, шатен, бассейн, термос, бутерброд, крем, кашне, свитер, шинель, фланель, крепдешин, сейф, орхидея, фанера, панель, пастельные тона, музей, партер, сонет, тенор, бенефис, темп, тембр, кларнет, бандероль, штемпель, энергия, компьютер, пресса, прессинг, индексация, интеграция, идентичный, тенденция, ретро, кредо, терапевт, нейрохирург, стресс, депрессия, сервис, бизнес, бартер, патент, депозит, **менеджмент**, **менеджер**, стратегия, продюсер, резюме, юриспруденция, академия, компетенция, декан, сессия, тезис, тест, термин, синтез, эссенция.

Всегда твердый перед Е	Всегда мягкий перед Е	Возможен как твердый, так и мягкий перед Е

4. Использование подчеркивание, выделите случаи произношения буквосочетаний ЧН, ЧТ, соответствующие орфоэпической норме современного русского литературного языка. (Учитывайте вариантность.) Правильно произнесите оставшиеся слова.

Коне[шн]о, ску[чн]о, наро[шн]о, деви[шн]ник, яи[чн]ница, праче[шн]ая, горчи[чн]ик, Ильини[шн]а, трое[шн]ник, земляни[шн]ый; моло[чн]ый, моло[шн]ик, було[шн]ая, порядо[шн]ый; сердце[чн]ый приступ, друг сердце[чн]ый, шапо[чн]ая мастерская, шапо[шн]ое знакомство; не[чт]о, [шт]о, [ч]то-то, ни за [шт]о.

5. Найдите третье лишнее, учитывая место ударения в словах.

- Звонишь, кормишь, роешь.
- Уронишь, увидишь, включишь.
- Зеленеть, плесневеть, краснеть.
- Вагонный, кухонный, телефонный.
- Украинский, таллиннский, берлинский.
- Алиби, жалюзи, шасси.
- Выговор, договор, приговор.
- Обеспечение, ограничение, увеличение.
- Некролог, полог, пролог.
- Избалованный, раскованный, тонированный.
- Вырвал, квартал, портал.
- Щавель, брюква, свекла.
- Щебень, цемент, процент.

- Столяр, гравер, техник.
- Углубить, усугубить.
- Новорожденный, осужденный, надломленный.

5. Расставьте ударение в соответствии с акцентологическими нормами русского литературного языка. Подчеркните слова (формы слов), имеющие вариантное ударение.

баловать	симметрия	новорожденный	торты, за тортом
премировать	вероисповедание	осужденный	банты, с бантом
ходатайствовать	кулинария	языковая (норма)	голы, о голе
плесневеть	асимметрия	языковая (колбаса)	красивее
гравировать	аристократия	названный студент	(вы) правы
компрометировать	каучук	названный (брат)	нажили, нажила
пломбировать	каталог	кухонный	принял, приняла
углубить	диспансер	украинский	по средам
кичиться	творог	заплесневелый	деньгам, деньгами
откупорить	маркетинг	оптовый	не в деньгах счастье
включат	духовник	мизерный	вернуться на круги своя
позвонят	феномен	валовой	беден как Иов
крошится	нефте-, газопровод	за истекшие (сутки)	не вливают молодое вино в мехи старые
принудить	флюорография	истекший (кровью)	юдоль печали
уведомить	факсимиле	включенный	тотчас
облегчить	эксперт	избалованный	одновременно

Критерии оценки:

- «зачтено» выставляется студенту, если («компетенции освоены полностью»);
- «не зачтено» выставляется студенту, если («компетенции не освоены»).

Вопросы для коллоквиумов, собеседования

1. Особенности официально-делового стиля.
2. Слагаемые эффективности делового общения.
3. Особенности публицистического стиля.
4. Основные признаки литературного языка.
5. История изучения и развития русского ударения.
6. Формирование произносительных норм. Московское и петербургское произношение.
7. Современные нормы произношения согласных звуков и их сочетаний.
8. Основные тенденции в развитии норм произношения и ударения.
9. Нормы словоупотребления. Классификация лексических ошибок.
10. Синтаксические нормы. Управление.

11. Нормы согласования подлежащего и сказуемого.
12. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.
13. Стилистические фигуры как средства речевой выразительности.
14. Этика речевого общения и этикетные формулы речи.
15. Из истории ораторского искусства. Софисты и риторика.
16. Риторика Древней Греции.
17. Риторика Древнего Рима.
18. Риторика» М.В. Ломоносова и его учение о трех стилях.
19. Выдающиеся ораторы прошлого (Демосфен, Цицерон, Дантон, А.Ф. Кони, А.В. Луначарский и др.).
20. Роды и виды ораторской речи.
21. Структура ораторской речи.
22. Как готовиться к публичным выступлениям.
23. О манере публичного выступления, интонации, жестах и мимике.
24. О способах воздействия на слушателя.
25. Из истории искусства спора. Древняя Греция.
26. Полемические приемы.
27. Вопросы и ответы в споре.
28. Уловки в споре.
29. Стилиевые и жанровые особенности научного стиля. Требования к содержанию и форме научной работы (реферат, статья, рецензия и др.).

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если («компетенции освоены полностью»);
- оценка «хорошо» («компетенции в основном освоены»);
- оценка «удовлетворительно» («компетенции освоены частично»);
- оценка «неудовлетворительно» («компетенции не освоены»);
- «зачтено» выставляется студенту, если («компетенции освоены полностью»);
- «не зачтено» выставляется студенту, если компетенции не освоены.

Комплект заданий для контрольной работы

Тема Особенности русской графики и орфографии

Вариант 1

Задание 1

Запишите предложения, вставьте пропущенные буквы, объясните и выделите изучаемую орфограмму (чередующиеся гласные корня), подчеркните и объясните другие орфограммы и пунктограммы.

1. Заг...релые тела пл...вцов напоминали о юге.
2. Небо по временам оз...рялось зарницами.
3. Мы прекл...няемся перед памятью павших бойцов.
4. Больно было прик...саться к ушибленному месту.
5. Теоретические пол...жения должны подтверждаться практикой.
6. Оборудован пл...вучий дом отдыха.
7. Утки прятались в зар...слях тростника.
8. Упавший бегун вск...чил на ноги.
9. Яловые сапоги не пром...кают.
10. Отстающий ученик выр...внялся в учебе.
11. Школьные товарищи часто соб...рались вместе.
12. Глаза заст... лались слезами.
13. Лектор к...нулся ряда вопросов.
14. Игроки прил...гали все усилия, чтобы отыгаться.
15. Всадники проск...кали дальше.
16. Поступили в продажу выр...щенные в теплице огурцы.

Задание 2

Вставьте пропущенные буквы, объясните орфограммы.

Ск...кать вдоль дороги; переск...чить через препятствие; заск...кать от радости; выск...чить на улицу; доск...кать до деревни; небольшой скач...к; заносчивый выск...чка; вск...чить на ходу; остановиться на ск...ку; степные ск...куны; ск...чите к командиру. Держать р...внение в

рядах; совершать р...вномерное движение; разр...внять грядки; ср...внить два числа; неср...внимые величины; подр...внять кусты сирени; увеличить ур...вень производства; р...вняться на передовиков; решить ур...внение; удачное ср...внение; зар...внять канаву; великолепная р...внина.

Задание 3

Распределите приведенные ниже слова по столбцам в соответствии с формальным показателем выбора гласной буквы.

Заг...релый, приб...рать, р...внина, предл...жить, пом...кать сухарь в чай, прид...раться, уст...лечь, претв...рять, ср...внять с землей, прир...щение, выг...рки, к...снуться, вым...ченная рыба, выч...тать, тв...рчество, покл...н, прииск...кать, з...ревать, утв...рь, обм...кнуть кисть в краску, бл...стеть, к...сательная, скл...ниться, вым...кнуть под дождем, бл...снуть, выр...сти, Р...стов, водор...сли, изг...рь, на ск...ку, пл...вчиха, уст...лать, р...внение по росту, решать ур...внение, ур...вень производства.

Вариант 2

Задание 1

Вставьте пропущенные буквы, объясните орфограммы.

Только совершенно (не) заинтересова...ому взгляду русская природа кажется бедной и несколько (не) разнообразной. Неброская, но какая-то сосредоточе...ая и сразу (не) раскрывающаяся красота её вызывает (не) повторимое, долго (не) забывающееся чувство щемящей грусти. Я не знаю ничего более трогательного, чем первый снег, который, несмотря на свою хрупкость, властно манит далью ещё почти (не) проторё...ых дорог.

Сколько песен сложено про зиму, сколько поэм посвящено юной красавице в сарафане из серебр...ой парчи, а нам всё (не) достаёт. Когда особенно безветре...а и румяна зорька, (не) спеша умывается она студё...ым рассыпчатым снегом. А как поведёт потом синими глазами из-под опуще...ых инеем ресниц, так каждый поверит, что такая красота никем и нигде (не) видана.

Чего только не вспомнишь из далёкой поры юности! Я до сих пор вижу дуги с узорами, писа...ыми масл...ой краской, золочё...ую упряжь коней с лебед...ыми шеями, которые на масл...ой неделе, едва (не) сцепившись оглоблями, наперегонки мчат нас по вовсе (не) узкой деревенской улице. Часто за мной приезжал брат, и мы, ни минуты не медля, отправлялись в соседнее село. Заметив, что я загляделся по сторонам, он с (не) привычной мне ловкостью выталкивал меня из саней и пускал обындевевшего коня в галоп.

В тяжёлых валенках и овчи...ом свежедублё...ом полушубке быстро не побежишь, но я налегал изо всех сил, а брат не останавливал коней, пока я не начинал спотыкаться. Но сколько ни пробовал я вытолкнуть его из саней, это мне никогда не удавалось. Нет, русской зимы нельзя не любить. Люди, (не) видевшие её, досыта (не) zalюбовавшиеся ею, не поймут русской жизни и русского характера.

Сформулируйте основные орфограммы, представленные в тексте.

Задание 2

Вставьте пропущенные буквы, объясните орфограмму.

І. Ж...сткий диван, искусственный ш...лк, мельничный ж...рнов, утлый ч...лн, лесная трущ...ба, чугунная реш...тка, крепкая беч...вка, купить по деш...вке, ч...порный человек, спелый крыж...вник, тяж...лый ож...г, подж...г сарая, ож...г руку, борьба с саранч...й, отправиться за багаж...м, идти с нош...й, быстрый скач...к, забавная собач...нка, смешной медвеж...нок, парч...вая скатерть, камыш...вая крыша, ноч...вка в

лесу, вооруженное нападение, асфальтированное шоссе, шоколадный цвет, буржуазный шовинизм. II. Тихий шорох, говорить общо, выступать горячо, боченок с водой, искусный жонглер, опытный шофер, дешевой товар, двойной шов, вертеть трещотку, печеные яблоки, холщовый мешок, мягкая шорстка. III. Цокольный этаж, цыганье копыт, получить письмецо, идти с отцом, погрозить пальцем, молодецкый вид, отличный танец, танцевать мазурку, гарцевать на лошади, облицовка стен, облицовывать здание, склониться над колодезем, пунцовые губы.

6. Повторите правописание наречий; отличие союзов чтобы, зато, также, тоже от местоимений и наречий; правописание корней -равн-/ -ровн-, -лаг-/ -лож-, -скак- (-скач-) /-скоч-; правописание страдательных причастий прошедшего времени; правописание не с причастиями. Вспомните, как пишутся слова г.р.зонт, инстинктивно, р.в.ник, смышлеый, м.ршрут, (под) узцы. Вспомните правила постановки знаков препинания при прямой речи; правила постановки запятой перед союзом и в сложносочиненном предложении. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки. *

По Владимирской земле

Прохотливо извивающаяся линия маршрута ползет по карте (в)след за нами и врезается (в)глубь Владимирских земель.

Два паренька лет по двенадцати едут с нами за вошечиков. Одного зовут Коля другого Николай. Так они просили называть их что (бы) не было путаницы. Они ровники, одного рощка, оба (русо) головы, бойкие, смышлеые. Кажется и разница вся между ними только в произношении их то(же) одинаковых имен. Чувствуется что Коля и Николай (не) твердо знают дорогу и волнуются как (бы) не завести чужих людей куда (не) надо.

Устраивайтесь как следует (по) хозяйски предлагает Коля. Мальчонки уходят в кусты и возвращаются с двумя охапками (не) давно накошенной травы перемешанной с цветами. Они разравнивают ее по телеге. Едем (не) спеша. На подъеме в гору я спрыгнул с телеги и пошел (по)тихоньку (с)зади Коля с Николаем то (же) соскочили.

Так и едем: (по) ровному месту на телеге, в гору пешком, а с горы трусцый и даже (в) скак. Плывут (на) встречу перелески осталась (по)зади старая роща и (в)скоре мы в.жаем в самый настоящий лес перепутанный (на)столько что без топора и не пробрася. Это, (в)сущности, (не)просто лес а поле битвы (не)прекращающаяся (не, ни)днем, (не, ни)ночью.

Чем дальше мы ехали (в)глубь леса по убойной дороге по которой до нас (в)ряд ли кто проехал в предыдущие два месяца тем тревожней перешагивались Коля и Николай. (Не)ожиданно перед нами возникла (не)широкая, но глубокая канава из которой торчали два обломанных скользких бревна.

Обязанности распределились так я тянул лошадь(под)узцы Коля правил а Николай понукал упирающуюся лошадь. (В)сторону! вдруг (не)своим голосом закричал один из мальчиков. Инстинктивно я отпрянул (в)сторону и в то(же) мгновение на уровне моего лица мелькнуло в воздухе коваое лошадиное копыто. Нужно было обладать отнюдь (не)мальчишеской опытностью, что (бы)предугадать прыжок лошади и (во)время предупредить о нем.

А лошадь уже как н.(в)чем н. бывало стояла на том берегу, утопая в разноцветье и разнотравье. Через (пол)часа мы в.ехали в Дубки, то (есть)попали на мощную дорогу соединяющую Владимир с Кольчугин.м. (От)сюда хорошо было оглянуться (на)зад. До горизонта сплошьстлались леса черные (в)близии (темно)синие (в)дали. Там, (по)зади, протнулась (не)зримая ниточка пройденного нами пути.

Вариант 3

1. Выделите доминанту, объясните, что общего между членами синонимического ряда, чем они отличаются. Составьте с каждым словом словосочетание или предложение. Пожаловать, преподнести, подарить, презентовать.
2. Дайте определение терминам. Энантioseмия, омофон.
3. Выделите в тексте фразеологические обороты. Каковы стилистические приемы их использования (цитация, обновление состава: расширение или сужение. контаминация и т.д.)
Аппетит приходит во время стояния в очереди. Аппетит уходит во время еды.
4. Определите значение паронимов. С какими из данных в скобках именами существительными сочетаются прилагательные-паронимы? Гуманистический – гуманный (профессия, обращение, роман); демонстративный – демонстрационный (поступок, зал, метод, прибор).
5. Подберите антонимы к выделенным словам. Будничный день, веселая история.
6. Какие стилистические приемы использованы в данном отрывке? Мир многогранен, многоцветен, Порою добр, жесток подчас, Он щедр и скуп, богат и беден; Вглядиись в него – он ведь для нас!
7. Найдите в тексте старославянизмы. У врат обители святой Стоял просящий подаянья Бедняк иссохший, чуть живой От глада, жажды и страданья.

Вариант № 4

1. Выделите доминанту, объясните, что общего между членами синонимического ряда, чем они отличаются. Составьте с каждым словом словосочетание или предложение. Частность, подробность, мелочь, деталь.
2. Дайте определение терминам. Доминанта, антифразис.
3. Выделите в тексте фразеологические обороты. Каковы стилистические приемы их использования (цитация, обновление состава: расширение или сужение. контаминация и т.д.)
Он еще неясно представлял себе, что последует за получением ордеров, но был уверен, что все пойдет как по маслу: "А маслом, - почему-то вертелось у него в голове, - каши не испортишь".
Между тем каша заваривалась большая.
4. Определите значение паронимов. С какими из данных в скобках именами существительными сочетаются прилагательные-паронимы? Доверительный – доверчивый (человек. интонация, просьба); лирический – лиричный (стихотворение, тенор, тон).
6. Подберите антонимы к выделенным словам. Интересный репертуар, короткое письмо. 6. Какие стилистические приемы использованы в данном отрывке? И ненавидим мы, и любим мы случайно, Ничем не жертвуя ни злобе, ни любви, И царствует в душе какой-то холод тайный, Когда огонь кипит в крови.
7. Найдите в тексте старославянизмы. Запомни же ныне ты слово мое: Воителю слава – отрада, Победой прославлено имя твое; Твой щит на вратах Цареграда.

Вариант № 5

1. Выделите доминанту, объясните, что общего между членами синонимического ряда, чем они отличаются. Составьте с каждым словом словосочетание или предложение. Помогать, содействовать, способствовать, пособлять.
2. Дайте определение терминам. Антитеза, омоформ.

3. Выделите в тексте фразеологические обороты. Каковы стилистические приемы их использования (цитация, обновление состава: расширение или сужение, контаминация и т.д.) Для концессионеров началась страдная пора. Остап утверждал, что стулья надо ковать, пока они горячи. Большая и тяжелая гора свалилась с плеч заведующего хозяйством.

4. Определите значение паронимов. С какими из данных в скобках именами существительными сочетаются прилагательные-паронимы? Командированный – командировочный (человек, удостоверение); нестерпимый – нетерпимый (поступок, боль, холод).

5. Подберите антонимы к выделенным словам. В первую очередь, сказать правду.

6. Какие стилистические приемы использованы в данном отрывке? И день настал. Встает с одра Мазепа, сей страдалец хилый, Сей труп живой, еще вчера Стонавший слабо над могилой.

7. Найдите в тексте старославянизмы. Волхвы не боятся могучих владык, А княжеский дар им не нужен; Правдив и свободен их вещий язык И с волей небесною дружен.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если «компетенции освоены полностью»;
- оценка «хорошо» «компетенции в основном освоены»;
- оценка «удовлетворительно» «компетенции освоены частично»;
- оценка «неудовлетворительно» «компетенции не освоены»;

Перечень дискуссионных тем для круглого стола (дискуссии, полемики, диспута, дебатов)

1. Язык как система.
2. Речь как средство утверждения социального статуса человека.
3. Из истории языка.
4. Понятие культуры речи.
5. Особенности устной и письменной речи. Основные речевые ошибки. Нормативность языка. Языковой паспорт говорящего.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если
- оценка «хорошо»
- оценка «удовлетворительно»
- оценка «неудовлетворительно»
- оценка «зачтено» выставляется студенту, если
- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если

Совокупность ситуационных моделей для кейс-метода.

Задание: сформулируйте основные понятия: культура речи, современный русский язык, литературный язык, речь, язык, функции языка и др.

3. Богатство русской речи.
4. Средства выразительности.
5. Этический аспект культуры речи. Речевой этикет.
6. Стилистика. Функциональные стили речи.
7. Тесты для текущего контроля и промежуточной аттестации.

Задание: определить тип и стиль текста.

Знаете ли вы, что существует множество разновидностей вести спор? Посмотрите на товарищей во время диспута - вы убедитесь, что ведут они себя по разному.

- а) Научный стиль, описание.
- б) Публицистический стиль, рассуждение.

в) Художественный стиль; описание.

г) Научный стиль; рассуждение.

Перечень вопросов для проверочных и контрольных работ:

1. Какие нормы русского литературного языка выделяют?

2. Назовите типы ортологических словарей.

3. Какие варианты языковых единиц существуют?

Тест

1. К ошибкам, нарушающим точность речи, создающим речевую избыточность и многословие, НЕ относится ...

А. тавтология;

В. смещение паронимов;

С. немотивированное нарушение стилистической сочетаемости;

Д. плеоназм.

2. К логическим аргументам относятся ...

А. статистические данные;

В. аксиомы и постулаты;

С. психологические доводы;

Д. чье-либо мнение

3. В высказывании «Это не может не быть правдой, потому что это истина» допущена ошибка в доказательстве...

А. тождество;

В. нелепый довод;

С. порочный круг в доказательстве;

Д. произвольный довод.

4. Коммуникативный принцип _____ предполагает готовность собеседников относиться к общению как к сотрудничеству, вносить в него добросовестный вклад.

А. предпочитаемой структуры;

В. кооперации;

С. вежливости;

Д. последовательности.

5. Какая из следующих функций не является функцией языка?

А. коммуникативная;

Б. эстетическая;

В. этическая;

Г. эмоциональная.

6. Какое из утверждений является неверным?

А. Язык – это система знаков.

Б. Речь зависит от конкретных ситуаций, развертывается во времени и реализуется в пространстве.

В. Речь ограничивается только языковыми средствами.

Г. Речь бывает внешней и внутренней.

Д. Культура речи связана прежде всего с литературным языком.

7. Настроиться на «психологическую волну» собеседника – это значит:

А. делиться своими мыслями по поводу интересующей вас проблемы;

- Б. стараться задавать вопросы собеседнику по поводу услышанного;
- В. улыбаться, активно жестиковать, дать возможность высказаться собеседнику;
- Г. разговаривать с собеседником, стремясь смотреть на проблему его глазами, при этом отражая его мимику, позу, жесты;
- Д. стремиться предвосхитить ответную реакцию собеседника.

8. *Какие качества речи являются коммуникативными?*

- А. эмоциональность;
- Б. чистота;
- В. логичность;
- Г. многообразие;
- Д. доступность.

9. *Какие категории текста являются основными?*

- А. эмоциональность и логичность;
- Б. связность и выразительность;
- В. структурность и смысловая законченность;
- Г. смысловая связность и цельность;
- Д. последовательность и завершенность.

10. *Отличительным признаком устной речи является:*

- А. возможность редактирования порождаемых текстов;
- Б. отсутствие звукового и визуального сопровождения;
- В. малый объем создаваемых текстов;
- Г. более позднее, по сравнению с письменной формой, возникновение;

11. *Какие стили называются экспрессивными?*

- А. торжественный;
- Б. художественный;
- В. официальный;
- Г. шуточный;
- Д. низкий.

12. *Коммуникативно-значимыми элементами речи являются:*

- А. молчание;
- Б. невербальные средства;
- В. социальный статус;
- Г. правильность.

13. *Речевая ситуация включает следующие компоненты:*

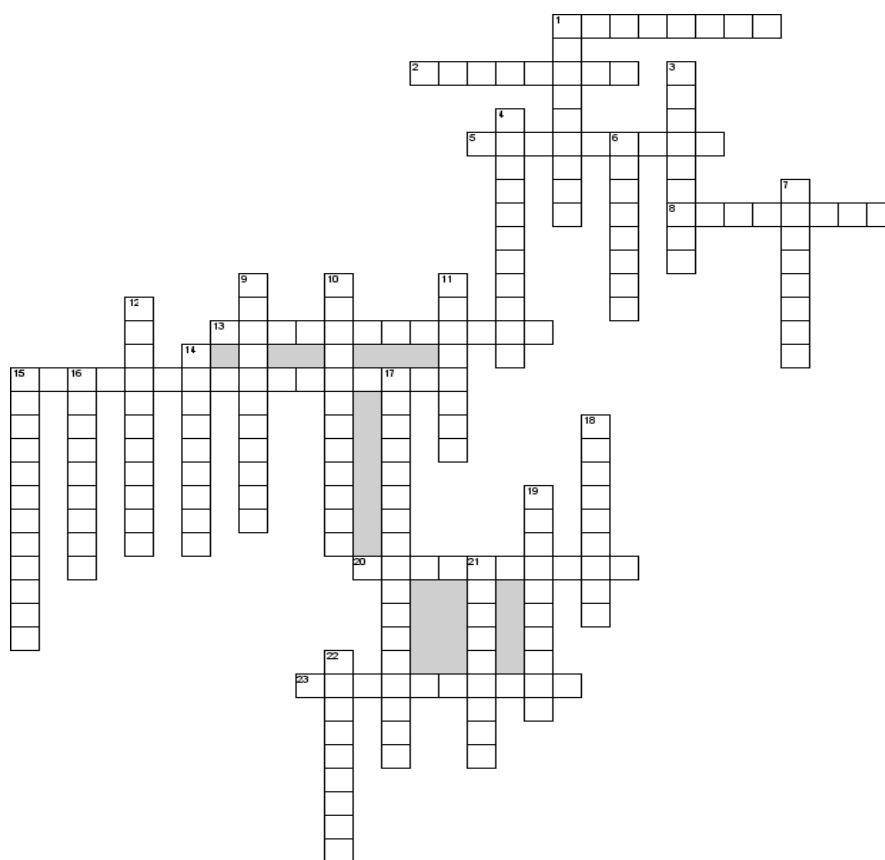
- А. участники общения;
- Б. невербальные средства общения;
- В. уровень владения языком;
- Г. обратная связь между участниками общения;
- Д. место и время общения.

14. *Определите, к какому языковому уровню относятся следующие речевые ошибки.*

- А. Орфоэпический.
- Б. Лексический.
- В. Морфологический.
- Г. Синтаксический.
- А. Жалко этого животного.

- Б. По выходным я со своим классом гуляем, ходим в кино.
- В. Вдруг послышались крики, свисты и топоты.
- Г. В завершении обоих дней этого мероприятия – концерт для детей.
- Д. Это свободный роман от всех рамок и норм литературного стиля.

Кроссворд



Вопросы

По горизонтали

1. Совокупность правил нормативного литературного произношения
2. Качество речи, предполагающее соответствие сказанного реальности и проявляется в умении находить адекватное словесное объяснение понятия
5. Один из жанров научного стиля. Краткая характеристика книги, статьи, рукописи, раскрывающая ее содержание, назначение
8. Устаревшие слова
13. Сознательно воздействие на развитие литературного языка со стороны общества
15. Назначение и цель этого стиля - живо и быстро реагировать на происходящие в обществе события и процессы, активно вмешиваться в них, создавая тем самым общественное мнение
20. Инострантные слова и выражения, включённые в русский текст, не полностью освоенные или совсем не освоенные
23. Нарушение лексической сочетаемости, неумение пользоваться паронимами, синонимами, речевая недостаточность, нарушение стилистических сочетаний и т.д.

По вертикали

1. Разновидность антитезы, соединение двух понятий, противоречащих друг другу
3. Замена слова или словосочетания оборотом, в котором указываются свойства не названного предмета
4. Использование слов с повторением уже выраженного смысла
6. Прием звуковой выразительности, повторение однородных гласных звуков
7. Слова близкие по своему значению

9. Низкий тип речевой культуры
10. Устойчивое по составу и структуре неделимое словосочетание или предложение, выполняющее функцию отдельной лексемы
11. Выделение слога в слове различными средствами
12. Фиксация, регистрация, описание языковых норм словарями, справочниками и грамматикой
14. Лексическое преувеличение 15.
- Качество речи, предполагающее соблюдение всех норм
16. Качество речи, подразумевающее большой запас лексики и фразеологии, большое количество многозначных слов, многообразие синонимов
17. Качество речи, предполагающее умение последовательно аргументативно излагать свои мысли
18. Замена слова в предложении синонимом в переносном значении
19. Умение последовательно, непротиворечиво и аргументированно излагать свои мысли
21. Соединение несовместимых понятий
22. Намеренный пропуск союзов.

Тема: Акцентологические нормы

Тест

1. Ударение падает на первый слог в следующих словах:

- А) квартал
- Б) партер
- В) торты
- Г) туфля
- Д) злоба

2. Ударение падает на второй слог в следующих словах:

- А) завидно
- Б) избалованный
- В) звонить
- Г) кухонный
- Д) значимый

3. Ударение падает на последний слог в следующих словах:

- А) документ
- Б) алфавит
- В) озвучение
- Г) принудить
- Д) каучук

4. При произношении следующих слов допущена ошибка:

- А) прецедент
- Б) юриспруденция
- В) конфронтация
- Г) будущий
- Д) перспектива

5. В заимствованных словах произносится мягкий согласный перед буквой Е:

- А) интеллект
- Б) тезис
- В) Одесса
- Г) бизнес

Д) вундеркинд

Тема: Лексические нормы.

Комплект тем для метода проектов.

Полисемия. Способы префиксации.

Синонимы. Синонимические ряды.

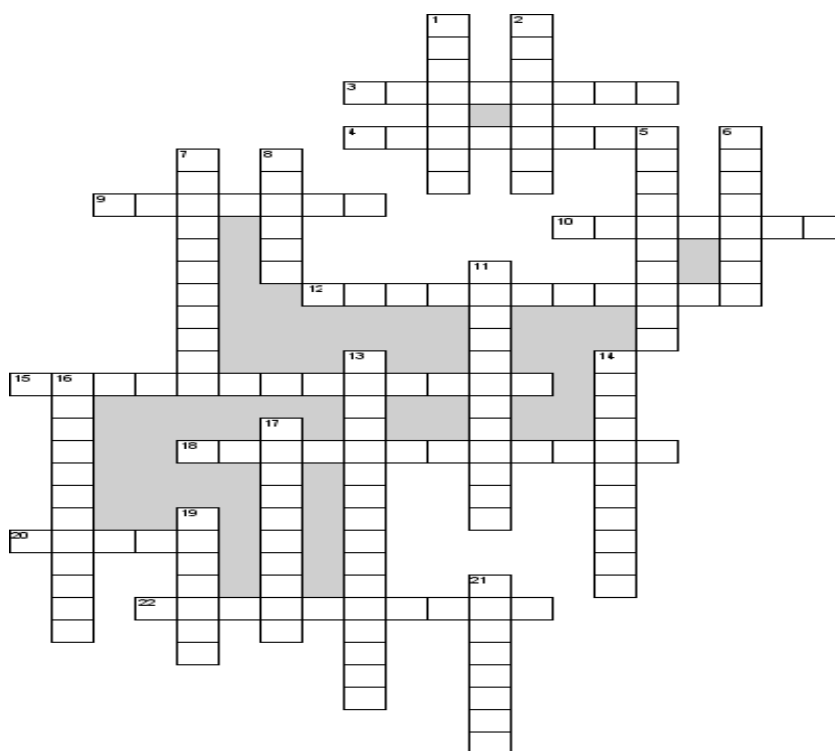
Паронимы. Антонимы. Эпитеты.

Архаизмы. Неологизмы.

Плеоназмы. Тавтология.

Лексические ошибки. Языковые единицы, имеющие варианты. Лексика. (полисемия. Слова иноязычного происхождения. Синонимы. Антонимы. Паронимы. Эпитеты. Архаизмы. Неологизмы.)

Кроссворд



Вопросы

По горизонтали

3. Словари, в которых разъясняется лексическое значение слов

4. Словарный запас одного человека

9. Словарный состав языка

10.

Слова одной части речи, близкие по написанию, но разные по значению

12. Слова, известные всему народу и употребляемые всеми

15. Скрытое сравнение, основанное на переносе свойств с живого существа на неживое

18. Устойчивое словосочетание, равное по значению одному слову

20. Важнейшая единица языка, которую изучает лексикология

22. Отрасль лексикологии, которая занимается исследованием происхождения слов

По вертикали

1. Слова, употребляемые жителями одной области

2. Слова одной и той же части речи с противоположным лексическим значением

5. Новые слова, возникающие в языке

6.

Слова, вышедшие из употребления	7.
Что значит внутреннее значение слова	8.
Яркое, образное прилагательное в переносном значении	
11. Раздел науки о языке, изучающий проблемы значения (семантики) лексических единиц	
13. Слова, которые употребляют люди какой-либо профессии, специальности	
14. Слова, имеющие одно значение	16.
Раздел науки о языке, изучающий лексику	17. Слова,
которые употребляют люди той или иной социальной или возрастной группы	
19. Результат мыслительной деятельности, результат общения и выделения предметов или явлений некоторого класса по определенным признакам	
21. Слова, близкие по значению	

Тест

1. В следующих предложениях допускается **смещение паронимов**:

- А) В нашем клубе часто бывают драматичные постановки.
- Б) Я собираюсь предоставить свою работу на конкурс.
- В) Надо тактично намекнуть ему, что он не должен сам принимать столь ответственные решения.
- Г) Он дал мне дружеский совет.
- Д) Самые высотные дома находятся в новых кварталах города.

2. Найдите варианты **нарушения** лексических норм:

- А) Мы добились высоких результатов в научном эксперименте.
- Б) Традиционные экономические теории традиционно учитывали только низшие потребности.
- В) Правительство всегда придавало большое значение развитию промышленности.
- Г) Отношения России и Германии всегда играли важное значение в жизни обоих народов.
- Д) Студенту приходилось дорожить каждой минутой времени.

3. Правила лексической сочетаемости **нарушены** в предложениях:

- А) Это не играет никакого значения.
- Б) По оценкам специалистов, кампании по всему миру понесли огромные потери.
- В) Фильм поможет зрителям получить мнение о России.
- Г) Мы получили неожиданные результаты.
- Д) Спортсмен выполнил свои упражнения с пафосом.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если «компетенции освоены полностью»;
- оценка «хорошо» «компетенции в основном освоены»;
- оценка «удовлетворительно» «компетенции освоены частично»;
- оценка «неудовлетворительно» «компетенции не освоены»;

Упражнения.

Упражнение 1.

Знаете ли вы термины родства? Пользуясь толковым словарем, объясните значение слов.

Невеста, невестка, жених, сватья, сват, зять, золовка, шурин, тётя, дядя, свекровь, свояченица, тесть, тёща, кум, кума, внук, внучка,

Упражнение 2. Составьте максимум возможных словосочетаний (глагол + существительное, существительное + прилагательное) со словами:

Внимание, власть, выборы, дискуссия, значение, интерес, оппозиция, пари, тема, приговор, победа, решение, ущерб.

Упражнение 3. Уместно ли использованы иноязычные слова в данных предложениях? Проверьте их значения по «Словарю иностранных слов». За инфернальные выражения футболист был оштрафован. 2. Эти замечательные люди видят во всех презумпцию добра, авансируют доверие и положительное отношение. 3. Первой леди кондитерской фабрики стала молодой технолог Надежда Сыромятникова. 4. В этот день мы смогли посмотреть и дефиле свадебных нарядов. 5. Давно зная Игоря, я с уверенностью могу сказать, что он живёт на максимуме человеческих возможностей. 6. Тридцать лет своей биографии она посвятила науке. 7. И с каждым днём всё сильнее ностальгия по прекрасному. 8. Магазины спорттоваров предлагают в большом ассортименте сувениры Олимпиады.

Упражнение 4. Найдите в предложениях ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Предложите варианты исправления. 1. В этом разговоре он допустил сильную ошибку. 2. Уставший и замёрзший Володя стал искать дорогу домой, но ещё долго гулял по незнакомому лесу. 3. В отчёте приводятся статистические данные, свидетельствующие о падении количества нераскрытых преступлений. 4. В Калининграде отмечено подорожание цен на молочные продукты. 5. Зал Филармонии едва смог вместить необъятное количество гостей. 6. По сообщениям полиции, грабитель ворвался в магазин с ножом наперевес. 7. Вопрос пойдет о том, как увеличить количество мест в детских садах. 8. Сеть салонов красоты «Семь звёзд» дружит с препаратами немецкой фирмы «Шварцкопф».

Упражнение 5. Составьте словосочетания, выбирая слова из первой и второй группы с учетом их лексической сочетаемости.

- а) Караван, отара, табун, косяк, рой, группа, толпа, стая, клин, стадо.
- б) Демонстрантов, коров, рыбы, журавлей, овец, пчёл, верблюдов, лошадей, экскурсантов, волков.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если «компетенции освоены полностью»;
- оценка «хорошо» «компетенции в основном освоены»;
- оценка «удовлетворительно» «компетенции освоены частично»;
- оценка «неудовлетворительно» «компетенции не освоены»;

Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий / проектов

Групповые творческие задания (проекты):

Проект «Культура русской речи» посвящен совершенствованию речевых навыков студентов. Его основные задачи – развить умения студентов оптимально использовать средства русского языка при устном и письменном общении, причем главным образом в тех сферах, которые непосредственно связаны с их будущей профессиональной деятельностью, а также уметь отбирать речевой материал в соответствии с требованиями стиля и жанра; освоить нормы устной и письменной речи, уметь отредактировать текст, ориентированный на определенную форму речевого общения.

Решаемые в рамках проекта дидактические и методические задачи: формирование культуры использования студентами информационных технологий; культуры речи; способности чувствовать звуковую эстетику слова; умения анализировать устные и письменные тексты; учить соблюдать нормы современной русской речи, обработки полученных в результате исследования материалов, практическому применению знаний из области культуры речи, использованию информационных технологий в проектной работе.

Виды проектных заданий, которые предлагаются студентам для выполнения:

Основополагающий вопрос проекта

Почему современному человеку так необходимо совершенствование речевых навыков?

Проблемные вопросы:

Какими качествами речи необходимо владеть современному коммуникатору?

Какие письменные и устные нормы языка необходимо знать современному человеку?

Почему орфоэпические ошибки являются самыми распространенными?

Какие нарушения точности речи наблюдаются в вашей речи?

Почему современный человек нарушает нормы языка?

План проведения проекта

Ход проекта Этапы проекта

Визитная карточка проекта

Публикация преподавателя

Визитная карточка Приглашение к участию в проекте "Культура русской речи"

Презентация преподавателя для выявления представлений и интересов учащихся

Стартовая презентация преподавателя

Пример продукта проектной деятельности учащихся

Материалы по формирующему и итоговому оцениванию

Материалы по сопровождению и поддержке проектной деятельности

Дидактические материалы

Материалы в поддержку проектной деятельности

Деловая (ролевая) игра

1 Тема (проблема) «РЕДАКЦИЯ» («Функциональные стили речи»)

Группа делится на подгруппы, которые получают ролевые задания и становятся отделами редакции. Каждый редакционный отдел получает в письменном задании для работы.

Общая задача: выпуск газеты.

2 Концепция игры

Работа в группах

1-я группа- отдел информации по стране

Роли: заведующий отделом, корректоры.

Условия игры: материал передан по телефону во время грозы, поэтому текст искажен. В конце сообщения произошел обрыв связи.

Задача: восстановить текст, дописать пропущенные слова, меняя стиля автора. Написать концовку текста. Дать название, состоящее из 5-7 букв. Озаглавить рубрику. Заведующему отделом подписать материал и отправить в набор.

Оборудование: магнитофон, аудиокассета, на который записан с помехами. При прослушивании и восстановлении текста учитывается орфография, пунктуация, стиль, заголовок, при этом дописанная концовка должна соответствовать стилю и теме текста.

Поединок недели

2-я группа - литературный отдел

Роли: заведующий отделом, корректоры.

Условия игры: отсутствует литературный сотрудник. В номер срочно надо дать материал, перепечатанный из центральной газеты, но его нужно сократить до объема заметки.

Задача: сократить имеющийся материал (см. статья «Кемерово превращается в город глухих», газета «Комсомольская правда в Кузбассе» от 21 октября 2004 г.) в 3 раза, сохранив основную мысль, аргументы и стиль. Озаглавить. Дать название рубрики. Заведующему отделом подписать материал и отправить в набор.

3 Роли:

заведующий отделом, сотрудники отдела

Художественный отдел, в котором работают его сотрудники и все, кто освободился

4 Ожидаемый (е) результат (ы)

Нарисовать макет газеты

Проверка дня заседания редколлегии

1. Обсуждение названий рубрик, рисунков, названия газеты. Выступает представитель каждого отдела и представляет материал.
2. Обсуждение и анализ материалов, которые будут помещены в газету.
3. Подведение итогов.

Лист учета работы

отдела

№	Ф.И.О.	Вид выполненной работы	Оценка

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если «компетенции освоены полностью»;
- оценка «хорошо» «компетенции в основном освоены»;
- оценка «удовлетворительно» «компетенции освоены частично»;
- оценка «неудовлетворительно» «компетенции не освоены»;

Индивидуальные задания

ВЫПОЛНИТЕ СТИЛИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА

ТЕКСТ №1

Стилистический анализ

Неряшливость в одежде — это прежде всего неуважение к окружающим вас людям, да и неуважение к самому себе. (...). Бравирование грубостью в языке, как и бравирование грубостью в манерах, неряшеством в одежде, — распространеннейшее явление, и оно в основном свидетельствует о психологической незащищенности человека, о его слабости, а вовсе не о силе. Говорящий стремится грубой шуткой, резким выражением, иронией, циничностью подавить в себе чувство страха, боязни, иногда просто опасения. Грубыми прозвищами учителей именно слабые волей ученики хотят показать, что они их не боятся. Это происходит полусознательно. Я уж не говорю о том, что это признак невоспитанности, неинтеллигентности, а иногда и жестокости. Но та же самая подоплека лежит в основе любых грубых, циничных, бесшабашно иронических выражений по отношению к тем явлениям повседневной жизни, которые чемлибо травмируют говорящего. Этим грубо говорящие люди как бы хотят показать, что они выше тех явлений, которых на самом деле они боятся. В основе любых жаргонных, циничных выражений и ругани лежит слабость. «Плюющиеся словами» люди потому и демонстрируют свое презрение к травмирующим их явлениям в жизни, что они их беспокоят, мучат, волнуют, что они чувствуют себя слабыми, не защищенными против них. По-настоящему сильный и здоровый, уравновешенный человек не будет без нужды говорить

громко, не будет ругаться и употреблять жаргонных слов.
(Д.С. Лихачев. «Письма о добром и прекрасном»)

ТЕКСТ №2

Стилистический анализ

Когда мы говорим о языке, немедленно возникает мысль о слове. Но слово многолико. Оно содержит в себе глубины невероятные, до конца не раскрытые, пугающие. На радость нам: значит, профессия филолога бессмертна, пока жив человек. Прежде всего в слове мы замечаем образ: сказано дом — и я представляю себе какойто дом, и у каждого будет свое представление о доме. Но кроме образа в слове заложен символ. «Дом» Федора Абрамова - это символ, восходящий, может быть, к старинному домострою, а может быть, использованный совершенно в другом смысле. В конце концов, дом это всегда символ. Символ отчего крова, защиты, родных и близких. Но главная содержательная форма слова всетаки понятие. Понять значит «схватить», «пояти». «Схватить» сознанием и памятью заветный смысл, сокровенно заложенный в слово, его существенный концепт, а «схватываем» мысль мы всегда в суждении. Таким образом, есть понятие, которое воплощено в имени, в слове. И есть суждение, воплощенное в предложении. Понятие и суждение как формы мысли свойственны разным народам, если не всем, а слова и предложения в разных языках различны, языками мы отличаемся друг от друга, это формы воплощения сознания и мышления. Термин «слово» многозначен, поэтому не существует всеми признанного, единого определения слова. Словом мы назовем и речь, и литературный жанр, высказывание, отдельную лексему и даже отдельную словоформу. Словом мы назовем и ах в пушкинском: Вскричала: ах!.. и пала на траву. Ах— тоже слово, хотя и особенное слово, за ним нет ни вещи, ни мысли, одна только эмоция испуганной женщины. Все это одинаково слова, которые фиксируют в себе весь опыт поколений и тем самым определяют ментальность данного народа.
(В.В. Колесов)

ТЕКСТ №3

Стилистический анализ текста

Как упоителен, как роскошен летний день в Малороссии! Как томительно жарки те часы, когда полдень блещет в тишине и зное и голубой неизмеримый океан, сладострастным куполом нагнувшийся над землей, кажется, заснул, весь потонувши в неге, обнимая и сжимая прекрасную в воздушных объятиях своих! На нем ни облака. В поле ни речи. Все как будто умерло; вверху только, в небесной глубине, дрожит жаворонок, и серебряные песни летят по воздушным ступеням на влюбленную землю, да изредка крик чайки или звонкий голос перепела отдается в степи. Лениво и бездумно, будто гуляющие без цели, стоят подоблачные дубы, и ослепительные удары солнечных лучей зажигают целые живописные массы листьев, накидывая на другие темную, как ночь, тень, по которой только при сильном ветре прыщет золото. Изумруды, топазы, яхонты эфирных насекомых сыплются над пестрыми огородами, осеняемыми статными подсолнечниками. Серые стога сена и золотые снопы хлеба станом располагаются в поле и кочуют по его неизмеримости. Нагнувшиеся от тяжести плодов широкие ветви черешен, слив, яблонь, груш; небо его чистое зеркало – река в зеленых, гордо поднятых рамках... как полно сладострастия и неги малороссийское лето!
(Н.В. Гоголь «Сорочинская ярмарка»)

ТЕКСТ №4

Стилистический анализ текста

Сжатая рожь, бурьян, молочай, дикая конопля – все, побуревшее от зноя, рыжее и полумертвое, теперь омытое росой и облаканное солнцем, оживало, чтоб вновь зацвести. Над дорогой с веселым криком носились старички, в траве перекликались

суслики, где-то далеко влево плакали чибисы. Стадо куропаток, испуганное бричкой, вспорхнуло и со своим мягким «трррр» полетело к холмам. Кузнечики, сверчки, скрипачи и медведки затаили в траве свою скрипучую монотонную музыку. Но прошло немного времени, роса испарилась, воздух застыл, и обманутая степь приняла свой унылый июльский вид. Трава поникла, жизнь замерла. Загорелые холмы, бурозеленые, вдали лиловые, со своими покойными, как тень, тонами, равнина с туманной далью и опрокинутое над ними небо, которое в степи, где нет лесов и высоких гор, кажется страшно глубоким и прозрачным, представлялись теперь бесконечными, оцепеневшими от тоски... Как душно и уныло! Бричка бежит, а Егорушка видит все одно и то же – небо, равнину, холмы... Музыка в траве притихла. Старички улетели, куропаток не видно. Над поблекшей травой, от нечего делать, носятся грачи; все они похожи друг на друга и делают степь еще более однообразной. Летит коршун над самой землей, плавно взмахивая крыльями, и вдруг останавливается в воздухе, точно задумавшись о скуке жизни, потом встряхивает крыльями и стрелой несется над степью, и непонятно, зачем он летает и что ему нужно. А вдали машет крыльями мельница...

(А. П. ЧЕХОВ «СТЕПЬ»)

ТЕКСТ №5

Стилистический анализ текста

Кто из вас не любовался чудесным звездным небом в темную тихую ночь? Особенное чувство возникает в душе чуткого человека. Помню — в далеком детстве, оставшись один в темной комнате, в осенний поздний вечер я подошел к окну. Меня поразили яркие звезды, чудесной россыпью осыпавшие тихое небо. Детскую душу мою наполнил восторг. Мне вспомнились сказки отца, чистые пушкинские сказки, я опустился перед окном на колени, слезы текли по моим щекам. Вспоминаю: как-то нам пришлось ночевать в альпийских лугах вблизи высоких ледников горного Кавказа. Стреножив верховых лошадей, на которых совершали путешествие в горы, мы забрались в покинутый пастушеский шалаш, сделанный из легких деревянных дранок. Над горами и альпийским лугом, проросшим высокой травой, дул сильный ветер. У небольшого источника, возле которого был построен шалаш, качались высокие стройные деревья. Сильный порыв ветра — и шалаш разлетелся, как легкий картонный домик. Мы оказались под открытым звездным небом. Я смотрел на яркие крупные звезды, и мне казалось, что их свет струится по темному ночному небосводу. Млечный Путь опоясывал небо. Ярко сияла Большая Медведица, распахнув крылья, плыло в Млечном Пути созвездие Лебедь, кучились Плеяды. Память об этой ночи, проведенной в горах Кавказа, осталась у меня на всю долгую жизнь.

(И.С. СОКОЛОВМИКИТОВ «ЗВЁЗДЫ»)

Индивидуальные творческие задания (проекты):

Вариант 1

Задание 1. Восстановить текст, прокомментировать орфограммы и пунктограммы (В)даль окут...(н,нн)ую голубой дымкой уходит сосновый бор который (за)тем переходит в смеш...(н,нн)ый (елово)листве(н,нн)ый лес. На протяжени... (не)скольких сотен ки(л,лл)ометров р...внина сплош... покрыта (темно)зеленой стеной.

Задание 2. Дайте развёрнутое определение терминам:

Текст. Термин. Норма.

Задание 3. Расскажите об общеславянском языке.

Задание 4. Произнесите правильно следующие слова: августовский, агент, агрономия, акрополь, алкоголь.

Вариант 2

Задание 1. Восстановить текст, прокомментировать орфограммы и пунктограммы Обширные м... (с,сс)ивы (Б,б)рянских лесов (не)уменьшающиеся а увелич... вающиеся год от году. Но особенно богата лесами Пинега северная (красавица)река где есть еще много совершенно (не)изуче(н,нн)ых районов. (В)дали от реки прост...рается глухая (не)обжитая тайга с (не)хож... (н,нн)ыми тропами и (не)езж... (н,нн)ыми дорогами.

Задание 2. Дайте развёрнутое определение терминам: Жаргоны. Корпоративные языки. Социальные диалекты.

Задание 3. Расскажите о русском языке (с точки зрения его происхождения).

Задание 4. Произнесите правильно следующие слова: алфавит, анализ крови, аналог, апартейд, апостроф.

Вариант 3

Задание 1. Восстановить текст, прокомментировать орфограммы и пунктограммы Пинега северная (красавица)река где есть еще много совершенно (не)изуче(н,нн)ых районов. (В)дали от реки прост...рается глухая (не)обжитая тайга с (не)хож... (н,нн)ыми тропами и (не)езж... (н,нн)ыми дорогами. Там стоят (н...)кем (не)рубле(н,нн)ые леса в которых бродят лоси и св...стят рябчики (ни)когда (не) вид...вшие человека.

Задание 2. Дайте развёрнутое определение терминам: общерусский язык. Русские народные говоры. Арго.

Задание 3. Расскажите об общеиндоевропейском языке

Задание 4. Произнесите правильно следующие слова: арахис, арест, аристократия, асимметрия, афера, афиняне.

Вариант 4

Задание 1. Восстановить текст, прокомментировать орфограммы и пунктограммы Выве...ти лес срубле(н,нн)ый в этой глухоман... далеко (не)легкая задача. Весной в половодье... в реку сбрасывают весь запас бревен вывезе(н,нн)ый (в)продолжении... зимы к берегам.

Задание 2. Дайте развёрнутое определение терминам: Кодифицированная норма. Узуальная норма. Территориальные диалекты

Задание 3. Расскажите о старорусском языке.

Задание 4. Произнесите правильно следующие слова: балованный, баловать, балуюсь, безудержный, блудница, божница.

Вариант 5

Задание 1. Восстановить текст, прокомментировать орфограммы и пунктограммы Весной в половодье... в реку сбрасывают весь запас бревен вывезе(н,нн)ый (в)продолжении... зимы к берегам. Миллионы бревен пр...плывают (с)верху реки и (на)много ки(л,лл)ометров от берега до берега ложится пл...вучая дорога моще(н,нн)ая бревнами. Задание 2. Дайте развёрнутое определение терминам: Национальный русский язык. Общенародный русский язык. Просторечие (городское просторечие.)

Задание 3. Расскажите о древнерусском языке.

Задание 4. Произнесите правильно следующие слова: бомбардировать, брала, буржуазия, бюрократия, валовой, вандал.

Вариант 6

Задание 1. Восстановить текст, прокомментировать орфограммы и пунктограммы Каких только деревьев (не)увид...шь в наших лесах! К...р...бельная сосна например зреет (в)течении... (ст...)п...тидес...ти (ст...)вос...мидес...ти лет. Вот гиган...ская (ст...)восьми(дес...ти)летняя сосна (бледно)серая с обветре(н,нн)ой и омытой дождями древ...синой.

Задание 2. Дайте развёрнутое определение терминам: Сленг. Молодёжный жаргон. Жаргон тинейджеров.

Задание 3. Расскажите о русском национальном языке.

Задание 4. Произнесите правильно следующие слова: верба, вероисповедание, ветеринария, вечеря, вкралась, возбуждённый.

Вариант 7

Задание 1. Восстановить текст, прокомментировать орфограммы и пунктограммы Вот гиган...ская (ст...)восьми(дес...ти)летняя сосна (бледно)серая с обветре(н,нн)ой и омытой дождями древ...синой. Она (н...)чуть (не)старая и ствол ее отзывается на стук топора объе...чика звонким гулом.

Задание 2. Дайте развёрнутое определение терминам: Светский жаргон. Досуговые жаргоны. Табуирование в языке.

Задание 3. Расскажите о возможных синонимы к термину праславянский язык. Праязык.

Задание 4. Произнесите правильно следующие слова: ворота, воспроизведенный, воткнутый, вперить (взгляд), всеношная, втридорога

Вариант 8

Задание 1. Восстановить текст, прокомментировать орфограммы и пунктограммы Но (н...)что так (не)радует мой глаз как ...журный мир соснового молодн... ка когда из забавных взъероше(н,нн)ых шариков с кол...щимися иголками превращается он в стройные ж...рпочки и нач...нает (на)перегонки тянуться (в)верх.

Задание 2. Дайте развёрнутое определение терминам: русский мат. Обценная (инвективная) лексика. Русская терминосистема.

Задание 3. Расскажите о возможных синонимы к термину праязык.

Задание 4. Произнесите правильно следующие слова: газопровод, гастрономия, гербовый, гладильный, гордиев узел, гофрированный.

Вариант 9

Задание 1. Восстановить текст, прокомментировать орфограммы и пунктограммы Его стволики идеально п...р...(л,лл)ельные друг другу (не) имеющие вид...мых верхушек и (от)того как(бы) бе...конечные кажутся туго натянутыми струнами уходящими (в)высь.

Задание 2. Дайте развёрнутое определение терминам: литературный язык. Как можно охарактеризовать курс «Культура речи»? Литературная языковая норма.

Задание 3. Расскажите о возможных вариантах к термину восточнославянский язык. Задание

4. Произнесите правильно следующие слова: гравер, граммовый, гренадер, гренки, гротесковый, давнишний, дареный.

Практические задания

ЗАДАНИЕ 1. Сопоставьте признаки, характеризующие язык и речь.

Язык:

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____
- 5) _____

Речь:

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 5) _____

ЗАДАНИЕ 2. *Используя учебную литературу по курсу дисциплины, уточнить значение культуры речи в деятельности, привести ситуативные примеры.*

ЗАДАНИЕ 3. *Найдите и исправьте в предложениях ошибки, связанные с неверным употреблением слов.*

1 Бунин затрагивает темы бытия чиновников, учителей, обедневших дворян. 2. Перед началом учебы я обратно прочел рассказы А.П. Чехова. 3. Докладчики обычно фигурируют такими выражениями, как «имеет место», «оказывать помощь» и т.п. 4. Ученики сами могут поставить вопросы выступающему. 5. Студенты пристально слушали выступление артиста. 6. В Риге выявлен притон наркомании. 7. В парке стоит архитектура. 8. Почти все изделия безымянны, только немногие имеют авторство.

ЗАДАНИЕ 4. *Найдите, где лексическая сочетаемость нарушена намеренно, а где – выступает в качестве оксюморона.*

Ужасно интересная книга, три единственные дочери, очевидное – невероятное, сломать стеклянную вазу, облокотиться спиной, страшно удобная обувь, горячий снег, страшная красавица, честный депутат.

ЗАДАНИЕ 5. *Отметьте предложения, где допущена ошибка при употреблении составных союзов:*

- 1) Мой учитель не только выписывал огромное количество газет, но и все "толстые" журналы.
- 2) В соревнованиях приняли участия как ученики нашей школы, а также и ученики всех школ нашего района.
- 3) Христофор Колумб обогатил своим открытием не столько Испанию, сколько Англию.
- 4) В городе построены не только новые школы, больницы, а также драматический театр и другие культурно-просветительские учреждения.
- 5) Медленность передвижения объясняется как крайней осторожностью, так и наличием в группе тяжелораненых

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если «компетенции освоены полностью»;
- оценка «хорошо» «компетенции в основном освоены»;
- оценка «удовлетворительно» «компетенции освоены частично»;
- оценка «неудовлетворительно» «компетенции не освоены»;

Комплект разноуровневых задач (заданий)

1 Задачи репродуктивного уровня

1. Заполните таблицу, распределив слова и словосочетания, в соответствии с их употреблением в определенном стиле.

Предлагаемые слова и выражения

Оказать содействие, опротестовать решение, улепетывать, гонка вооружений, нежданно-негаданно, устранить недостатки, лебедь белая, требуется доказать, критикан, брюхо, тангенс.

СТИЛИ	СЛОВА И СЛОВСОЧЕТАНИЯ
1. Научный стиль.	

2. Официально-деловой стиль.	
3. Публицистический стиль.	
4. Стиль художественной литературы.	
5. Разговорный язык.	

Имитационные упражнения

1. Подобрать текст не менее 5 предложений в соответствии с определенным вам заданием функциональным стилем.
2. Указать библиографический источник, откуда взят данный текст с указанием точных выходных данных: автор, название, тип издания, город, издательство, год издания, страница, на которой расположен данный текст. Отметить: данный текст представлен в виде отрывка или смыслового законченного целого.
3. Назвать стиль, к которому относится данный текст.
4. Определить сферу функционирования данного стиля.
5. Определить жанр данного текста. Доказать, какие формальные признаки указывают на отнесенность данного стиля к определенному жанру.
6. Общие особенности, характерные для данного стиля, к которому принадлежит выбранный вами текст. Подтвердить примерами, как они проявляются.
7. Выделить лексические особенности, характерные для данного текста и подтверждающие принадлежность его к указанному вами стилю. Обязательно следует приводить примеры на разные виды лексических особенностей.
8. Охарактеризовать синтаксические особенности, характерные для данного текста и подтверждающие принадлежность его к указанному вами стилю. Обязательно следует приводить примеры на разные виды синтаксических особенностей.

Задачи репродуктивного уровня

2. Установите соответствие.

1. Официально-деловой стиль	1. Исторически сложившаяся функциональная разновидность литературного языка, обслуживающая широкую сферу общественных отношений: политических, экономических, культурных, спортивных, повседневного быта и др.
2. Научный стиль	2. Функционирует в форме документов различных жанров, обобщающих типовые ситуации официально-делового общения.
3. Язык художественной литературы	3. Языковые особенности объясняются предназначенностью текстов данного стиля для передачи объективной, обезличенной информации о природе, человеке и обществе.
4. Публицистический стиль	4. Данный стиль соотнесен с образно-эмоциональной и эстетической работой сознания и мышления человека.

3. Определите, к какой разновидности научного стиля относится данный текст.

Разновидности:

1. Собственно научный.
2. Научно-учебный.
3. Научно-популярный.

Как ни странно, но сегодня человек знает больше о далеком космосе, чем о земных глубинах. Как Земля выглядит на глубине десятков километров? Какие скрывает секреты? Ответы на эти вопросы очень важны. Они помогут открыть новые богатства недр, дадут ключ к

прогнозированию землетрясений, наконец, подтвердят или, напротив, отвергнут существующие гипотезы о происхождении нашей планеты.

4. Для публицистического стиля характерны следующие черты:

1. эмоциональность;
2. образность;
3. стереотипность;
4. оценочность;
5. призывность.

5. Установите соответствие.

Синонимичные слова и выражения могут отличаться друг от друга по своей стилистической окраске.

1. Сесть в лужу.	1. Книжная (высок.).
2. Уронить себя в глазах.	2. Общеупотребительная (нейтральн.).
3. Покрыть себя позором.	3. Разговорная (снижен.).

6. Определите, к какому из функциональных стилей относится данный отрывок. Развернуто докажите.

1. Научный стиль.
2. Официально-деловой.
3. Публицистический.
4. Художественный стиль.

...Чтобы понять душу Японии, нужно увидеть ее весной, когда цветет вишня, ибо лепестки сакуры – это поэтическое, образное воплощение японского национального характера...

7. Выберите правильный ответ.

Для научного стиля характерна **объективность**. Она достигается в результате:

1. Тщательного подбора слов, использования слов в их прямом значении, широким употреблением терминов и специальной лексики.
2. Широкого использования абстрактных понятий, которые трудно представить, увидеть, ошутить
3. Отстраненности от описываемого научного объекта, предмета или явления, включение количественных и качественных характеристик, достоверных данных.
4. Четкой связности высказываний по смыслу, расположению их в строгой последовательности.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если
- оценка «хорошо»
- оценка «удовлетворительно»
- оценка «неудовлетворительно»
- оценка «зачтено» выставляется студенту, если
- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если

Комплект заданий для расчетно-графической работы

- Задача (задание) 1
- Задача (задание) 2
- Задача (задание) 3
- Задача (задание) 4
- Задача (задание) 5
- Задача (задание) n

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если
- оценка «хорошо»
- оценка «удовлетворительно»
- оценка «неудовлетворительно»
- оценка «зачтено» выставляется студенту, если
- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если

Темы эссе (рефератов, докладов, сообщений)

1. Научный стиль. Общие признаки и языковые особенности научных текстов
2. Жанровое разнообразие научного стиля
3. Официально-деловой стиль. Общие признаки, языковые особенности, сфера функционирования
4. Жанровое разнообразие официально-делового стиля. Языковые формулы официальных документов
5. Организационно-распорядительные документы, язык и стиль
6. Публицистический стиль. Общие признаки и языковые особенности
7. Жанровое разнообразие публицистического стиля
8. Устная публичная речь
9. Публичное выступление. Оратор, аудитория, обстановка речи
10. Подготовка публичной речи. Тема, цель, композиция речи
11. Приемы поиска материала. Виды аргументов
12. Информативность, точность, ясность, уместность, выразительность публичной речи
13. Разговорная речь. Общие признаки. Особенности, условия функционирования

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если «компетенции освоены полностью»;
- оценка «хорошо» «компетенции в основном освоены»;
- оценка «удовлетворительно» «компетенции освоены частично»;
- оценка «неудовлетворительно» «компетенции не освоены»;

Вопросы к зачёту

1. Литературный язык – основа национального РЯ. История формирования русского литературного языка.
2. Состав национального русского языка.
3. Нормативность как основной признак литературного языка. Особенности нормы, ее основные источники.
4. Разговорная речь; ее особенности, условия функционирования.
5. Невербальные средства общения.
6. Культура речи как лингвистическая дисциплина.
7. Истоки культуры речи. Античная риторика.
8. Коммуникативные качества речи.
9. Нормы произношения гласных и согласных звуков.
10. Особенности русского словесного ударения.
11. Нормы ударения в различных частях речи.
12. Лексические нормы.
13. Классификация лексических ошибок.
14. Морфологические нормы русского литературного языка. Наиболее распространенные морфологические ошибки.
15. Определение грамматической категории рода у имен существительных. Синтаксические нормы. Типы синтаксических ошибок.

16. Средства речевой выразительности. Стилистические фигуры; тропы.
17. Сообщение о каком-либо словаре русского языка (на выбор учащегося).
18. Функциональные стили современного русского литературного языка, их современная классификация.
19. Научный стиль. Специфика использования языковых средств в научной речи.
20. Основные требования к языковому оформлению реферата, курсовой работы, научной статьи.
21. Официально-деловой стиль; сфера его функционирования, жанры.
22. Основные требования к языковому оформлению деловых бумаг (заявления, доверенности, расписки и др.).
23. Слагаемые эффективности делового общения.
24. Публицистический стиль. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств.
25. Особенности устной публичной речи. Словесное оформление публичного выступления.
26. Подготовка к публичному выступлению: выбор темы, цель речи, поиск материала, структура речи.
27. Выдающиеся ораторы прошлого; наиболее яркие особенности их красноречия. Условия успешного общения. Причины коммуникативных неудач.
28. Стилистические нормы русского литературного языка.
29. Стилистическое использование фразеологических средств языка.
30. Понятие речевого этикета. Основные речевые формулы.
31. Культура речи в СМИ.
32. Язык рекламы.
33. Манипуляция в СМИ, манипулятивные приемы.

Тестовые задания

Порядок работы с тестом

1. Вы получили тест. Напишите Ваши имя, фамилию, отчество, курс. В тесте даны вопросы и варианты ответа. Выберите правильный(ые) вариант(ы), обращая внимание на специальные символы:
2. ● - необходимо выбрать **один** ответ из предлагаемых вариантов;
3. ■ - необходимо выбрать **два** ответа из предлагаемых вариантов.

Вариант 1

- 1. Ударение падает на первый слог в следующих словах:
 - А) черпать
 - Б) холеный
 - В) эксперт
 - Г) августовский
 - Д) боязнь
- ◆ 2. Ударение падает на второй слог в следующих словах:
 - А) красивее
 - Б) столяр
 - В) свекла
 - Г) договор
 - Д) вербовщик
- 3. Ударение падает на последний слог в следующих словах:
 - А) жалюзи
 - Б) плесневеть
 - В) диспансер

- Г) копировать
- Д) танцовщица

■ 4. При произношении следующих слов допущена ошибка:

- А) инцидент
- Б) константировать
- В) компосировать
- Г) чрезвычайный
- Д) пощечина

◆ 5. В заимствованных словах произносится твердый согласный перед буквой Е:

- А) индекс
- Б) термин
- В) музей
- Г) менеджер
- Д) теннис

■ 6. В следующих предложениях допускается **смешение паронимов**:

- А) Большим достоинством этого произведения является выразительный, колоритный звук.
- Б) Статья посвящена исследованию врожденных рефлексов.
- В) Мы не знаем, почему он так поступил, и не считаем его действия логическими.
- Г) Зал аплодировал и сканировал : «Браво!»
- Д) Славу актеру Караченцову принесла главная роль в спектакле «Юнона» и «Авось».

◆ 7. Найдите варианты **нарушения** лексических норм в предложениях:

- А) Продукт пользуется большим спросом у покупателей.
- Б) Каждый герой романа имеет свои индивидуальные черты.
- В) Горожане стали свидетелями концерта на летней эстраде парка.
- Г) Наш герой живет как сыр в масле.
- Д) Товарные биржи были созданы в форме акционерных обществ.

◆ 8. Правила лексической сочетаемости **нарушены** в предложениях:

- А) Пусть Новый год исполнит ваши надежды на лучшее.
- Б) Они сыграли большую роль в этой истории.
- В) Наконец-то этот ребус распутан: задержаны трое бандитов.
- Г) Мы уделяем большое значение образованию наших школьников.
- Д) Когда нервничаешь, довольно часто разыгрывается аппетит.

■ 9. В следующих предложениях род имен существительных **указан правильно**:

- А) На гостиничной портье была ярко-синяя форма.
- Б) Вы наступили мне на большой мозоль.
- В) Сегодня у нас в рекламной распродаже аппетитная салями.
- Г) Друзья подарили нам на новоселье импортное бра.
- Д) Многомиллионное Мехико готовится к встрече гостей.

■ 10. Выберите варианты, **соответствующие** морфологической норме числительного:

- А) Выборы состоялись в трехстах пятидесяти восьми округах.
- Б) Новую линию метро откроют в двухтысячном восьмом году.
- В) Университет находится в полутора километрах от общежития.
- Г) Преподаватель особо отметил троих студенток.
- Д) Обоих сестер не дождалась к обеду.

- **11.** Найдите вариант, **соответствующий** современной морфологической норме:
- А) Сосиски оказались ему более вкуснее, чем пельмени.
 - Б) В обеих странах скоро будут выборы президента.
 - В) У матери всегда находилось доброе слово для ее сыновей и дочерей.
 - Г) Он откликается на события окружающей жизни и отмечал зарождавшиеся в ней явления.
 - Д) По лесу рыскает голодный волк.
- ◆ **12.** Следующие предложения **содержат синтаксические ошибки**, связанные с неправильным порядком слов:
- А) Ведь только такой человек может видеть и понимать природу, как Левитан.
 - Б) Результаты опыта подтверждают наши предположения.
 - В) Мужество рождалось их в борьбе.
 - Г) В газете опубликован новый закон о льготах.
 - Д) Эта замечательная поездка через всю страну ребят удивляла и радовала.
- **13.** Выберите варианты **согласования** подлежащего и сказуемого, **соответствующие** синтаксической норме:
- А) Сотня спортсменов разбежалась по стадиону.
 - Б) СМИ провело однодневную акцию протеста.
 - В) Большая часть людей, имеющих влияние в городе, стоит на его стороне.
 - Г) Большинство предметов, лежавших на столе, были покрыты пылью.
 - Д) Сдано в эксплуатацию два новых дома.
- ◆ **14.** Выберите варианты **управления**, **соответствующие** синтаксической норме:
- А) В городе открыта школа фигурного катания.
 - Б) Во многих маршрутных такси требуется оплатить проезд при входе.
 - В) Летчик-космонавт был удостоен высокой наградой.
 - Г) Роман А.Марининой «Я умер вчера» описывает жизнь известного тележурналиста.
 - Д) Регулярные тренировки по хорошо продуманной схеме вселили в него уверенность в победе.
- **15.** Выберите вариант употребления деепричастного оборота, **соответствующий** синтаксической норме:
- А) Находясь в Германии, у нас состоялась встреча с берлинскими коллегами.
 - Б) Немного подумав, у него отпали сомнения, и он дал согласие.
 - В) Возвращаясь домой, Саша чувствовал, что у него от усталости слипаются глаза.
 - Г) Спустившись к морю, туристами был разбит палаточный городок.
 - Д) Отдохнув, мысли лучше идут на ум.
- **16.** **Правильно** оформлена косвенная речь в предложениях:
- А) Брат предложил поехать в выходные на озеро.
 - Б) На вопрос о любимой книге она сказала, что затрудняюсь ответить.
 - В) Меня спросили, не знаю ли я, где Алексей.
 - Г) Татьяна говорит Онегину, что «я другому отдана; я буду век ему верна».
 - Д) Вот теперь трактирщик сказал, что «не дам вам есть!».
- **17.** Определите, к какому стилю относится следующий текст:
- В Тбилиси на улице им. Георгия Товстоногова состоялось торжественное открытие мемориала бывшего режиссера Большого драматического театра. На мраморной табличке значится, что «с 1915 по 1946 гг. в этом доме жил великий режиссер». На мероприятии присутствовали многие прославленные деятели искусства.*

- А) научному стилю
- Б) художественному стилю
- В) публицистическому стилю
- Г) разговорному стилю
- Д) официально-деловому стилю

●18. Все слова ряда являются стилистически нейтральными:

- А) умник, вышеизложенный, юрисдикция
- Б) конфигурация, гидродинамика, вектор
- В) вприпрыжку, зачетка, неотложка
- Г) жизнь, город, тепло
- Д) земля, улица, вещей

●19. Все слова ряда являются разговорными:

- А) провинция, дефицит, ходатайство
- Б) глухомань, неполадки, заочник
- В) заявлять, ворчать, болтаться
- Г) вода, день, подсобка
- Д) медленный, светлый, громадный

■ 20. Найдите варианты **нарушения** стилистических норм в предложениях:

- А) У предприятия, благодаря полученной поддержке, есть возможность начать работу немедленно.
- Б) Мы гуляли в лесном массиве и загорали у водоема.
- В) Полет на современных сверхзвуковых аэропланах требует от авиатора больших физических напряжений.
- Г) Адресные программы реконструкции комплексов (зон) мелкорозничной торговли утверждаются исполнительным органом государственной власти Санкт-Петербурга.
- Д) За два последних месяца работа по строительству дороги заметно остановилась.

Вариант 2

◆ 1. Ударение падает на первый слог в следующих словах:

- А) квартал
- Б) партер
- В) торты
- Г) туфля
- Д) злоба

■ 2. Ударение падает на второй слог в следующих словах:

- А) завидно
- Б) избалованный
- В) звонить
- Г) кухонный
- Д) значимый

◆ 3. Ударение падает на последний слог в следующих словах:

- А) документ
- Б) алфавит
- В) озвучение
- Г) принудить
- Д) каучук

■ 4. При произношении следующих слов допущена ошибка:

- А) прецедент
- Б) юриспруденция
- В) конфронтация
- Г) будущий
- Д) перспектива

■ 5. В заимствованных словах произносится мягкий согласный перед буквой Е:

- А) интеллект
- Б) тезис
- В) Одесса
- Г) бизнес
- Д) вундеркинд

■ 6. В следующих предложениях допускается **смешение паронимов**:

- А) В нашем клубе часто бывают драматичные постановки.
- Б) Я собираюсь предоставить свою работу на конкурс.
- В) Надо тактично намекнуть ему, что он не должен сам принимать столь ответственные решения.
- Г) Он дал мне дружеский совет.
- Д) Самые высотные дома находятся в новых кварталах города.

◆ 7. Найдите варианты **нарушения** лексических норм:

- А) Мы добились высоких результатов в научном эксперименте.
- Б) Традиционные экономические теории традиционно учитывали только низшие потребности.
- В) Правительство всегда придавало большое значение развитию промышленности.
- Г) Отношения России и Германии всегда играли важное значение в жизни обоих народов.
- Д) Студенту приходилось дорожить каждой минутой времени.

◆ 8. Правила лексической сочетаемости **нарушены** в предложениях:

- А) Это не играет никакого значения.
- Б) По оценкам специалистов, кампании по всему миру понесли огромные потери.
- В) Фильм поможет зрителям получить мнение о России.
- Г) Мы получили неожиданные результаты.
- Д) Спортсмен выполнил свои упражнения с пафосом.

■ 9. В следующих предложениях род имен существительных **указан правильно**:

- А) Оперу «Кармен» написал великий Бизе.
- Б) Какао было чуть теплым.
- В) Избранная жюри просмотрела всю программу.
- Г) Мы вошли в изысканно оформленный фойе театра.
- Д) Дети попробовали на вкус аппетитный киви.

◆ 10. Выберите варианты, **не соответствующие** морфологической норме числительного:

- А) Мы без доказательства приняли, что в обеих системах отсчета размер световых часов одинаков.
- Б) Он поступил в университет в двух тысячи четвертом году.
- В) К двумстам девятнадцати учащимся одной школы присоединились девятьсот тридцать два ученика другой.
- Г) Длина реки равна четыре тысячи семьсот пяти километрам.
- Д) В аспирантуре занимается более шестисот человек по семидесяти пяти специальностям.

● **11.** Найдите вариант, **соответствующий** современной морфологической норме:

- А) Перед студентами выступил самый старейший профессор нашего вуза.
- Б) Волею случая герой повести знакомится с режиссером и получил роль в новом спектакле.
- В) На кафедре работают профессора, кандидаты наук.
- Г) Ключевая вода улучшает качество чая и раскрывает свой истинный вкус.
- Д) По совету врача больной полоскает горло раствором соды.

■ **12.** Следующие предложения **содержат синтаксические ошибки**, связанные с неправильным порядком слов:

- А) Факты, приведенные в газете, свидетельствуют о коррупции чиновников.
- Б) Присланные на конкурс иллюстрации к рассказам выполнены хорошо.
- В) Просьба сдавать весь металлолом в школу, который собран.
- Г) Фирма о нашей корреспонденции с большим опозданием сообщила.
- Д) Игроки волейбольной команды самоотверженно боролись за победу.

◆ **13.** Выберите варианты **согласования** подлежащего и сказуемого, **не соответствующие** синтаксической норме:

- А) Три заявления о приеме на работу лежали на столе.
- Б) Все, даже мама, была сегодня против него.
- В) Большинство голосовали за предложенный бюджет.
- Г) Многие студенты нашего вуза работали летом на производстве.
- Д) Открытие и публикация «Слова о полку Игореве» показало, что наша словесность является одной из древнейших в мире.

■ **14.** Выберите варианты **управления**, **не соответствующие** синтаксической норме:

- А) Опубликованная статья содержит краткий обзор о научных достижениях.
- Б) Решимость парламента свелась лишь в предоставлении полномочий.
- В) Согласно приказу директора предприятие перешло на круглосуточную работу.
- Г) Разрушения произошли за счет плохой работы системы водоснабжения.
- Д) В глубине души я не терял надежды вернуться в родные края.

● **15.** Выберите вариант употребления деепричастного оборота, **не соответствующий** синтаксической норме:

- А) Приходилось работать в трудных условиях, не имея в течение многих недель ни одного свободного дня.
- Б) Выполняя задание, студенты обращались к словарям.
- В) Прочитав вторично рукопись, я пришел к выводу, что она нуждается в серьезной доработке.
- Г) Придавая большое значение методологии исследования, был выполнен ряд экспериментов.
- Д) Путешествуя вторым классом, никто не ожидал такого прекрасного сервиса.

■ **16.** **Правильно** оформлена косвенная речь в предложениях:

- А) Преподаватель спросил студента, какие трудности были у вас при подготовке к экзамену.
- Б) Уезжая в Москву, Андрей обещал, что обязательно сообщит, как устроился.
- В) Лермонтов говорил о своем поколении, что «и ненавидим мы, и любим мы случайно».
- Г) Он предложил ей решить эту проблему сообща.
- Д) Игорь предложил, что давайте поедem в субботу за город.

● **17.** Определите, к какому стилю относится следующий текст:

Язык относится к тем общественным явлениям, которые действуют на протяжении всего существования человеческого общества. При помощи языка люди обмениваются

мыслями, выражают свои чувства. В словах, словосочетаниях, предложениях закрепляются результаты познавательной деятельности человека, отражается его разносторонний опыт.

- А) публицистическому стилю
- Б) официально-деловому стилю
- В) художественному стилю
- Г) научному стилю
- Д) разговорному стилю

● **18.** Все слова ряда являются разговорными:

- А) доверенность, лексикология, универсальный
- Б) кассирша, хвостун, беготня
- В) грядущий, злющий, худющий
- Г) рейтинг, электричка, картошка
- Д) зубрить, неряха, трактор

● **19.** Все слова ряда являются книжными:

- А) думать, знать, уведомлять
- Б) жертвовать, плестись, шествовать
- В) окно, дерево, концепция
- Г) река, земля, человек
- Д) консенсус, предписание, иерархия

■ **20.** Найдите варианты **нарушения** стилистических норм в предложениях:

- А) Ясность цели позволяет добиваться намеченного.
- Б) Руководители ищут «стрелочника», чтобы свалить на него всю ответственность.
- В) У крыльца толпились кучера в ливрее, скороходы, блистающие мишурой, гусары, пажи... («Арап Петра Великого» А.С. Пушкин).
- Г) Плеяда школьников заполнила стадион.
- Д) По окончании расследования составляется обвинительное заключение.

Вариант 3

■ **1.** Ударение падает на первый слог в следующих словах:

- А) баловать
- Б) верование
- В) генезис
- Г) вчистую
- Д) внесенный

◆ **2.** Ударение падает на второй слог в следующих словах:

- А) искра
- Б) каталог
- В) коклюш
- Г) намерение
- Д) ломота

◆ **3.** Ударение падает на последний слог в следующих словах:

- А) алкоголь
- Б) километр
- В) танцовщик
- Г) духовник
- Д) пуловер

■ 4. При произношении следующих слов допущена ошибка:

- А) подщечина
- Б) взимать
- В) подчерк
- Г) макулатура
- Д) эскорт

■ 5. Пропущена буква Ё в следующих словах:

- А) оп_ка
- Б) ж_лоб
- В) щ_лка
- Г) иноплем_нный
- Д) выч_рпывать

■ 6. В следующих предложениях допускается **смешение паронимов**:

- А) В моей жизни это было самое памятное событие.
- Б) Жуковский любезно представил ему одну из комнат своей опустевшей после отъезда жены квартиры.
- В) Мы живем в одном доме, но на разных этажах.
- Г) Много лет прошло после первого издательства романа М. Булгакова «Мастер и Маргарита».
- Д) Весь иллюстративный материал он хранит в специальной папке.

◆ 7. Найдите варианты **нарушения** лексических норм:

- А) В своей работе руководители учреждений руководствуются новейшей методической литературой.
- Б) Скрепя сердце мы собрали вещи и уехали из родного дома.
- В) На выполнение этого задания потребовалось более двух часов времени.
- Г) За последние несколько лет в городе создано более двух миллионов метров жилой площади.
- Д) Места для купания должны быть оборудованы спасательными средствами.

◆ 8. Правила лексической сочетаемости **нарушены** в предложениях:

- А) Командированные шумели в кабинете администратора.
- Б) Если мы одержим успех на выборах, то изменим экономическую ситуацию.
- В) Этот будний день был последним в году.
- Г) Надо смело ставить свои требования.
- Д) Поставленные нами задачи достигнуты.

■ 9. В следующих предложениях род имен существительных и аббревиатур **указан правильно**:

- А) Наш НИИ известен по всей стране.
- Б) ООН приняло к рассмотрению важный документ.
- В) Южнее Сочи находится солнечное Сухуми.
- Г) Ребенок надел пока только одну туфлю.
- Д) МГУ отпраздновало свой юбилей.

■ 10. **Правильно** употреблены числительные:

- А) стоимость куртки от девятиста пятидесяти рублей
- Б) без шестисот восьмидесяти девяти километров
- В) достаточно четырехсот шестидесяти восьми килограммов

- Г) обратиться к восьмисот девяносто двум зрителям
- Д) появилась серия пособий с четырехсот семидесяти пятью чертежами

● **11.** Найдите вариант, **соответствующий** современной морфологической норме:

- А) Надо не только учиться читать, но и применить полученные знания на практике.
- Б) По стенам развешаны географические карты, выше них висят портреты известных путешественников.
- В) В нашем классе было всего шестеро девочек.
- Г) Купите ей пару чулок и две пары носков.
- Д) Вошедший снял плащ, и теперь его можно было повесить.

◆ **12.** Следующие предложения **содержат синтаксические ошибки**, связанные с неправильным порядком слов:

- А) Игроки волейбольной команды самоотверженно боролись за победу.
- Б) Это произведение я прочитал летом, посвященное Великой Отечественной войне.
- В) Принятая программа на конференции успешно выполнена.
- Г) Центральной избирательной комиссией обсуждался вопрос о подготовке к выборам.
- Д) Антон относится к тем людям, не сознавая этого, которые всегда хнычут.

■ **13.** Выберите варианты **согласования** подлежащего и сказуемого, **не соответствующие** синтаксической норме:

- А) Отпечатаны тысяча агитационных листовок.
- Б) Архитектор Серова рассказала корреспондентам о проекте нового жилого комплекса на окраине столицы.
- В) Родным городом Сергея была Одесса.
- Г) Российская творческая интеллигенция, в частности киноработники, были отмечены наградами правительства.
- Д) Мать с дочерью, поступающей в этот день в институт, не могли уснуть от волнения.

◆ **14.** Выберите варианты **управления**, **не соответствующие** синтаксической норме:

- А) Надо срочно написать письмо сестре.
- Б) Язык стихотворения наполнен просторечных оборотов, речевыми неправильностями.
- В) Уверены, что наши советы помогут многим избавиться от недуга, а кому-то обрести надежду выздоровления.
- Г) Хотелось бы поделиться о том, как процветает клиника.
- Д) В конце квартала я должен отчитаться о проделанной работе.

● **15.** Выберите вариант употребления деепричастного оборота, **соответствующий** синтаксической норме:

- А) Написав диссертацию, работа будет допущена к защите.
- Б) Открыв дверь, моим глазам предстала странная картина.
- В) Имея свободное время, можно многое сделать.
- Г) Зайдя в библиотеку, меня заинтересовало значение такой науки, как политология.
- Д) Оказавшись на побережье, стаи чаек летали над морем.

■ **16.** **Правильно** оформлена косвенная речь в предложениях:

- А) Меня спросили, что не знаю ли я, где находится Главпочтамт.
- Б) Раскольников постоянно мучает проблема, что «тварь ли я дрожащая или право имею?».
- В) Проснувшись утром и увидев, что день обещает быть теплым и солнечным, Катя воскликнула, что давайте скорее побежим на речку.
- Г) Б. Шоу призывал не навязывать никому того, чего не хочешь для себя, ибо вкусы различны.
- Д) После этих слов сына отец приказал ему немедленно удалиться.

- 17. Определите, к какому стилю относится следующий текст:

Северный уездный городок, где осталась моя семья, был от меня далеко, и я не понимал тогда, что потерял последнюю связь с родиной. Разве есть у меня теперь родина? Если нет работы для родины, нет и связи с нею. А у меня нет даже и этой связи с родиной – своего угла, своего пристанища. И я быстро постарел, стал бродягой в поисках работы для куска хлеба, а свободное время посвятил меланхолическим размышлениям о жизни и смерти, жадно мечтая о каком-то неопределенном счастье...

- А) разговорному стилю
- Б) художественному стилю
- В) научному стилю
- Г) публицистическому стилю
- Д) официально-деловому стилю

- 18. Все слова ряда относятся к книжной лексике:

- А) диалект, риторика, языкознание
- Б) реферат, монография, дерево
- В) информация, сладёна, афоризм
- Г) инцидент, сарказм, симпатия
- Д) протокол, апелляция, язык

- 19. Все слова ряда являются стилистически нейтральными:

- А) раздевалка, тараторить, стоять
- Б) домище, бюджетник, неделя
- В) комиссия, декларация, лентяй
- Г) свобода, работа, молодость
- Д) генотип, слово, прибор

- 20. Найдите варианты **нарушения** стилистических норм в предложениях:

- А) Все уставились на конференсье после его выхода на сцену.
- Б) С ассортиментом одежды можно ознакомиться по каталогу.
- В) В последние годы мы наблюдаем значительные изменения в политической жизни страны.
- Г) Строители обещали воздвигнуть здание вычислительного центра в сентябре.
- Д) Я не понимал тогда, что потерял последнюю связь с родиной.

Вариант 4

- ◆ 1. Ударение падает на первый слог в следующих словах:

- А) тождество
- Б) приданое
- В) отрочество
- Г) грошовый
- Д) сливовый

- 2. Ударение падает на второй слог в следующих словах:

- А) задолго
- Б) украинский
- В) осужденный
- Г) оптовый
- Д) премированный

- ◆ 3. Ударение падает на последний слог в следующих словах:

- А) пломбировать
- Б) валовой
- В) завсегда
- Г) трубопровод
- Д) обезуметь

◆ 4. При произношении следующих слов допущена ошибка:

- А) дерматин
- Б) беспрецендентный
- В) подскользнуться
- Г) бадминтон
- Д) эскалатор

■ 5. Пропущена буква **Е** в следующих словах:

- А) ма_вры
- Б) ос_длый
- В) аф_ра
- Г) никч_мный
- Д) забел_нный

■ 6. В следующих предложениях допускается **смешение паронимов**:

- А) В конце книги был приведен список рекомендательной литературы.
- Б) Такое хищническое истребление лесов привело к образованию оврагов.
- В) Эффективное управление экономикой имеет огромное значение для стабилизации ситуации в стране.
- Г) После аварии больной на целый месяц попал в травматическое отделение.
- Д) Решительность его поступка удивила всех.

■ 7. Найдите варианты **нарушения** лексических норм:

- А) Мальчишка любил пускать пыль в глаза, рассказывая о своих успехах.
- Б) Распространенная ошибка у школьников – постановка лишнего знака препинания.
- В) На фестивале исполнялись произведения народного фольклора.
- Г) Займи мне, пожалуйста, триста рублей.
- Д) Фирма традиционно изготавливает ювелирные изделия, но может выполнить и другую продукцию.

◆ 8. Правила лексической сочетаемости **нарушены** в предложениях:

- А) Не сможете ли вы уделить мне немного времени?
- Б) Большое внимание уделяется на качество продукции.
- В) Книга этого писателя пользуется интересом у читателя.
- Г) Скоропостижный отъезд свидетеля насторожил судей.
- Д) Он всегда уделял нам много внимания.

■ 9. **Нормативной** является форма существительного родительного падежа множественного числа:

- А) Поезд сошел с рельс.
- Б) Совхозный сад занимает свыше ста гектаров.
- В) В магазине большой выбор чулок, носок, перчаток.
- Г) Вчера привезли много апельсинов и мандаринов.
- Д) На ужин было подано блюдо из баклажан.

◆ 10. Выберите варианты, **не соответствующие** морфологической норме числительного:

- А) Отец троих детей – Николай Павлович – уважаемый человек в деревне.
- Б) В демонстрации приняло участие свыше полутора миллионов человек.
- В) Порядка пятиста миллионов рублей было выдано за последние два года.
- Г) Прибыл поезд с двести шестьдесятю пятью пассажирами.
- Д) Она мучительно боролась за свою жизнь, страшась оставить без всякой помощи четыре сироты.

● **11.** Найдите вариант, **соответствующий** современной морфологической норме:

- А) Мать взяла детей с ней на прогулку.
- Б) Максимальная сила разрядного тока достигла двух миллионов ампер.
- В) Он сумел победить самого сильнейшего противника.
- Г) В жюри КВН присутствует всего двое женщин.
- Д) Кто-то махает нам рукой.

■ **12.** Следующие предложения **содержат синтаксические ошибки**, связанные с неправильным порядком слов:

- А) Драма «Гроза» была написана в период общественного подъема перед крестьянской реформой А.Н. Островского.
- Б) Вдали виднелись вершины гор, покрытые снегом.
- В) В район приехал инструктор для подготовки специалистов по борьбе с сельскохозяйственными вредителями из местных жителей.
- Г) В одном из залов ресторана, который был недавно отремонтирован, возник пожар.
- Д) Наступила короткая летняя ночь.

◆ **13.** Выберите варианты **согласования** подлежащего и сказуемого, **соответствующие** синтаксической норме:

- А) Большая часть людей, имеющих влияние в городе, стоит на его стороне.
- Б) На самом берегу моря раскинулся Батуми.
- В) В июле 1918 года в Англии бастовали около полумиллиона рабочих военного завода.
- Г) Всеобщим голосованием было избрано 85 человек.
- Д) Сохранился ряд воспоминаний о подвигах командира бригады.

■ **14.** Выберите варианты **управления**, **соответствующие** синтаксической норме:

- А) Нужно проявлять заботу к пожилым людям.
- Б) Началась подготовка к проведению экзаменов
- В) Новые материалы поступили уже после возвращения рукописи в редакцию.
- Г) Согласно указания директора все запланированные мероприятия выполнены в срок.
- Д) Средства массовой информации интересовались о здоровье президента.

● **15.** Выберите вариант употребления деепричастного оборота, **не соответствующий** синтаксической норме:

- А) Поднявшись на трибуну, аспирант нашего факультета был встречен аплодисментами.
- Б) Прочитав сочинение, мне думается, что оно нуждается в серьезной доработке.
- В) Разбирая слово по составу, исходите из его грамматической природы.
- Г) Ничуть не смутившись, она быстро прошла мимо изумленных гостей.
- Д) Уезжая из родного города, не забывайте тех, кто был рядом с вами.

■ **16.** **Правильно** оформлена косвенная речь в предложениях:

- А) Раздался долгожданный звонок, и Саша спросил у Кати, что могу ли я увидеть ее сегодня.
- Б) Пушкин бросает вызов обществу, говоря, что «в свой жестокий век восславил я свободу».
- В) Виктор все понял и решил согласиться со мною.
- Г) Девушка попросила, чтобы ей разрешили сказать несколько слов.

Д) Серпилин сказал, что действуйте по разработанному плану, от меня указаний не ждите.

- 17. Определите, к какому стилю относится следующий текст:

Генеральная ассамблея провозглашает настоящую Всеобщую декларацию прав человека в качестве задачи, к выполнению которой должны стремиться все народы и все государства с тем, чтобы каждый человек и каждый орган общества стремились путем просвещения и образования содействовать уважению этих прав и свобод и обеспечению, путем национальных и международных прогрессивных мероприятий.

- А) официально-деловому стилю
- Б) научному стилю
- В) публицистическому стилю
- Г) художественному стилю
- Д) разговорному стилю

- 18. Все слова ряда являются разговорными:

- А) комната, взор, погода
- Б) неявка, камень, старичок,
- В) голубушка, огромный, хлебушек
- Г) несчастье, работа, городок
- Д) термин, аргумент, текст

- 19. Все слова ряда являются стилистически нейтральными:

- А) зима, время, здание
- Б) проблема, договор, жалобщик
- В) программа, адресант, лингвистика
- Г) книга, забота, эксперимент
- Д) право, профессия, цитата

- 20. Найдите варианты **нарушения** стилистических норм в предложениях:

- А) Кара за небрежность в обороне настигла «Зенит» уже на четвертой минуте первого тайма.
- Б) Опытный педагог быстро заметил старания учеников и поставил перед ними более сложную задачу.
- В) Мы прибыли в США, чтобы вкалывать в университете.
- Г) Во дворе Ростовых вещи выгружали с подвод долго и, казалось, бесконечно.
- Д) Политик должен быть хорошим оратором, владеть теорией и практикой риторики.

Вариант 5

- 1. Ударение падает на первый слог в следующих словах:

- А) черпать
- Б) холеный
- В) эксперт
- Г) августовский

- 2. Ударение падает на второй слог в следующих словах:

- А) красивее
- Б) столяр
- В) свекла
- Г) договор

- 3. Ударение падает на последний слог в следующих словах:

- А) копировать
- Б) плесневеть

- В) жалюзи
- Г) диспансер

■ 4. При произношении следующих слов допущена ошибка:

- А) инцидент
- Б) константировать
- В) компосировать
- Г) чрезвычайный

■ 5. В заимствованных словах произносится твердый согласный перед буквой Е:

- А) индекс
- Б) термин
- В) музей
- Г) менеджер

■ 6. Ударение падает на первый слог в следующих словах:

- А) квартал
- Б) партер
- В) торты
- Г) туфля

■ 7. Ударение падает на второй слог в следующих словах:

- А) завидно
- Б) избалованный
- В) звонить
- Г) кухонный

■ 8. Ударение падает на последний слог в следующих словах:

- А) документ
- Б) алфавит
- В) озвучение
- Г) принудить

■ 9. При произношении следующих слов допущена ошибка:

- А) прецедент
- Б) юриспруденция
- В) конфронтация
- Г) будущий

■ 10. В заимствованных словах произносится мягкий согласный перед буквой Е:

- А) тезис
- Б) интеллект
- В) Одесса
- Г) бизнес

■ 11. Ударение падает на первый слог в следующих словах:

- А) баловать
- Б) верование
- В) значимый
- Г) внесенный

■ 12. Ударение падает на второй слог в следующих словах:

- А) искра
- Б) каталог
- В) ломота
- Г) намерение

■ 13. Ударение падает на последний слог в следующих словах:

- А) алкоголь
- Б) километр
- В) танцовщик
- Г) духовник

■ 14. При произношении следующих слов допущена ошибка:

- А) подщечина
- Б) взимать
- В) подчерк
- Г) макулатура

■ 15. Пропущена буква Ё в следующих словах:

- А) оп_ка
- Б) ж_лоб
- В) щ_лка
- Г) иноплем_нный

● 16. В следующем предложении допускается **смешение паронимов**:

- А) Большим достоинством этого произведения является выразительный, колоритный звук.
- Б) Статья посвящена исследованию врожденных рефлексов.
- В) Зал аплодировал и сканировал : «Браво!»
- Г) Славу актеру Караченцеву принесла главная роль в спектакле «Юнона» и «Авось».

■ 17. Найдите варианты **нарушения** лексических норм в предложениях:

- А) Продукт пользуется большим спросом у покупателей.
- Б) Горожане стали свидетелями концерта на летней эстраде парка.
- В) Наш герой живет как сыр в масле.
- Г) Товарные биржи были созданы в форме акционерных обществ.

● 18. В следующем предложении допускается **смешение паронимов**:

- А) В нашем клубе часто бывают драматичные постановки.
- Б) Я собираюсь представить свою работу на конкурс.
- В) Надо тактично намекнуть ему, что он не должен сам принимать столь ответственные решения.
- Г) Он дал мне дружеский совет.

■ 19. Найдите варианты **нарушения** лексических норм:

- А) Мы добились высоких результатов в научном эксперименте.
- Б) Традиционные экономические теории традиционно учитывали только низшие потребности.
- В) Правительство всегда придавало большое значение развитию промышленности.
- Г) Отношения России и Германии всегда играли важное значение в жизни обоих народов.

● 20. В следующем предложении допускается смешение паронимов:

- А) В моей жизни это было самое памятное событие.

- Б) Жуковский любезно представил ему одну из комнат своей опустевшей после отъезда жены квартиры.
- В) Мы живем в одном доме, но на разных этажах.
- Г) Весь иллюстративный материал он хранит в специальной папке.

■ 21. Найдите варианты **нарушения** лексических норм:

- А) В своей работе руководители учреждений руководствуются новейшей методической литературой.
- Б) Скрепя сердце мы собрали вещи и уехали из родного дома.
- В) На выполнение этого задания потребовалось более двух часов времени.
- Г) Места для купания должны быть оборудованы спасательными средствами.

●22. В следующем предложении род имен существительных указан **правильно**:

- А) На гостиничной портье была ярко-синяя форма.
- Б) Вы наступили мне на больной мозоль.
- В) Сегодня у нас в рекламной распродаже аппетитная салями.
- Г) Многомиллионное Мехико готовится к встрече гостей.

■ 23. Выберите варианты, **соответствующие** морфологической норме числительного:

- А) Выборы состоялись в трехстах пятидесяти восьми округах.
- Б) Новую линию метро откроют в двухтысячном восьмом году.
- В) Университет находится в полутора километрах от общежития.
- Г) Преподаватель особо отметил троих студентов.

●24. Найдите вариант, **соответствующий** современной морфологической норме:

- А) Сосиски оказались ему более вкуснее, чем пельмени.
- Б) В обеих странах скоро будут выборы президента.
- В) Он откликается на события окружающей жизни и отмечал зарождавшиеся в ней явления.
- Г) По лесу рыскает голодный волк.

● 25. В следующем предложении род имен существительных указан **правильно**:

- А) Оперу «Кармен» написал великий Бизе.
- Б) Кофе было чуть теплым.
- В) Зеленые Сочи раскинулись на живописном берегу Черного моря.
- Г) Мы вошли в изысканно оформленный фойе театра.

■ 26. Выберите варианты, **не соответствующие** морфологической норме числительного:

- А) Мы без доказательства приняли, что в обеих системах отсчета размер световых часов одинаков.
- Б) К двумстам девятнадцати учащимся одной школы присоединились девятьсот тридцать два ученика другой.
- В) Он поступил в университет в две тысячи четвертом году.
- Г) Длина реки равна четыре тысячи семьсот пяти километрам.

● 27. Найдите вариант, **соответствующий** современной морфологической норме:

- А) Перед студентами выступил самый старейший профессор нашего вуза.
- Б) Волею случая герой повести знакомится с режиссером и получил роль в новом спектакле.
- В) На кафедре работают профессора, кандидаты наук.
- Г) Ключевая вода улучшает качество чая и раскрывает свой истинный вкус.

■ 28. В следующем предложении род имен существительных (включая аббревиатуры) указан **правильно**:

- А) Сегодня РИА передали новое важное сообщение.
- Б) Южнее Сочи находится солнечное Сухуми.
- В) Ребенок надел пока только одну туфлю.
- Г) ООН приняло к рассмотрению документ.

■ **29.** Правильно употреблены числительные:

- А) стоимость куртки от девятиста пятидесяти рублей
- Б) без шестисот восьмидесяти девяти километров
- В) достаточно четырехсот шестидесяти восьми килограммов
- Г) обратиться к восьмисот девяносто двум зрителям

● **30.** Найдите вариант, **соответствующий** современной морфологической норме:

- А) Надо не только учиться читать, но и применить полученные знания на практике.
- Б) По стенам развешаны географические карты, выше них висят портреты известных путешественников.
- В) В нашем классе было всего шестеро девочек.
- Г) Купите ей пару чулок и две пары носков.

● **31.** В следующем предложении допущена синтаксическая ошибка, связанная с неправильным порядком слов:

- А) Результаты опыта подтверждают наши предположения.
- Б) Предложение инвесторов заслуживает внимания.
- В) В газете опубликован новый закон о льготах.
- Г) Мужество рождалось их в борьбе.

■ **32.** Выберите варианты **согласования** подлежащего и сказуемого, **соответствующие** синтаксической норме:

- А) Сотня спортсменов разбежалась по стадиону.
- Б) СМИ провело однодневную акцию протеста.
- В) Большая часть людей, имеющих влияние в городе, стоит на его стороне.
- Г) Большинство предметов, лежавших на столе, были покрыты пылью.

■ **33.** Выберите варианты **управления**, **соответствующие** синтаксической норме:

- А) Во многих маршрутных такси требуется оплатить за проезд при входе.
- Б) Летчик-космонавт был удостоен высокой наградой.
- В) Роман А.Мариной «Я умер вчера» описывает жизнь известного тележурналиста.
- Г) Результаты опыта подтверждают наши предположения.

● **34.** Выберите вариант употребления деепричастного оборота, **соответствующий** синтаксической норме:

- А) Находясь в Германии, у нас состоялась встреча с берлинскими коллегами.
- Б) Немного подумав, у него отпали сомнения, и он дал согласие.
- В) Возвращаясь домой, Саша чувствовал, что у него от усталости слипаются глаза.
- Г) Спустившись к морю, туристами был разбит палаточный городок.

● **35.** В следующем предложении допущена синтаксическая ошибка, связанная с неправильным порядком слов:

- А) Факты, приведенные в газете, свидетельствуют о коррупции чиновников.
- Б) Присланные на конкурс иллюстрации к рассказам выполнены хорошо.
- В) Просьба сдавать весь металлолом в школу, который собран.
- Г) Игроки волейбольной команды самоотверженно боролись за победу.

■ **36.** Выберите варианты **согласования** подлежащего и сказуемого, **не соответствующие** синтаксической норме:

- А) Три заявления о приеме на работу лежали на столе.
- Б) Все, даже мама, была сегодня против него.
- В) Многие студенты нашего вуза работали летом на производстве.
- Г) Открытие и публикация «Слова о полку Игореве» показало, что наша словесность является одной из древнейших в мире.

■ **37.** Выберите варианты **управления**, **не соответствующие** синтаксической норме:

- А) Опубликованная статья содержит краткий обзор о научных достижениях.
- Б) Решимость парламента свелась лишь в предоставлении полномочий.
- В) Согласно приказу директора предприятие перешло на круглосуточную работу.
- Г) Разрушения произошли за счет плохой работы системы водоснабжения.

● **38.** Выберите вариант употребления деепричастного оборота, **не соответствующий** синтаксической норме:

- А) Выполняя задание, студенты обращались к словарям.
- Б) Прочитав вторично рукопись, я пришел к выводу, что она нуждается в серьезной доработке.
- В) Придавая большое значение методологии исследования, был выполнен ряд экспериментов.
- Г) Путешествуя вторым классом, никто не ожидал такого прекрасного сервиса.

● **39.** В следующем предложении допущена синтаксическая ошибка, связанная с неправильным порядком слов:

- А) Это произведение я прочитал летом, посвященное Великой Отечественной войне.
- Б) Программа, принятая на конференции, успешно выполнена.
- В) Центральной избирательной комиссией обсуждался вопрос о подготовке к выборам.
- Г) Антон, не сознавая этого, относится к тем людям, которые всегда хнычут.

■ **40.** Выберите варианты **согласования** подлежащего и сказуемого, **не соответствующие** синтаксической норме:

- А) Отпечатаны тысяча агитационных листовок.
- Б) Архитектор Серова рассказала корреспондентам о проекте нового жилого комплекса на окраине столицы.
- В) Родным городом Сергея была Одесса.
- Г) Российская творческая интеллигенция, в частности киноработники, были отмечены наградами правительства.

■ **41.** Выберите варианты **управления**, **не соответствующие** синтаксической норме:

- А) Надо срочно написать письмо сестре.
- Б) Язык стихотворения наполнен просторечных оборотов, речевыми неправильностями.
- В) Уверены, что наши советы помогут многим избавиться от недуга, а кому-то обрести надежду выздоровления.
- Г) Хотелось бы рассказать о том, как процветает клиника.

● **42.** Выберите вариант употребления деепричастного оборота, **соответствующий** синтаксической норме:

- А) Написав диссертацию, работа будет допущена к защите.
- Б) Открыв дверь, моим глазам предстала странная картина.
- В) Имея свободное время, можно многое сделать.
- Г) Оказавшись на побережье, стаи чаек летали над морем.

■ **43.** Выберите варианты **управления**, **не соответствующие** синтаксической норме:

- А) На выставке народного творчества мы восхищались изяществу дымковской игрушки.
- Б) Заведующий склада отдал важное распоряжение.
- В) Сочинение написал на ту же тему, что и изложение.
- Г) Серьезные нарушения вскрыты в производстве лекарств и витаминных добавок.

●44. Выберите вариант употребления деепричастного оборота, **соответствующий** синтаксической норме:

- А) Находясь в Германии, у нас состоялась встреча с берлинскими коллегами.
- Б) Немного подумав, он перестал сомневаться и дал согласие.
- В) Опальный писатель был отправлен в Сибирь, находясь там долгие годы.
- Г) Рассказ будет неоконченным, не упомянув о дорожном происшествии.

● 45. Определите, к какому стилю относится следующий текст:

В Тбилиси на улице им. Георгия Товстоногова состоялось торжественное открытие мемориала бывшего режиссера Большого драматического театра. На мраморной табличке значится, что «с 1915 по 1946 гг. в этом доме жил великий режиссер». На мероприятии присутствовали многие прославленные деятели искусства.

- А) научному стилю
- Б) художественному стилю
- В) публицистическому стилю
- Г) разговорному стилю

●46. Все слова ряда являются книжными:

- А) лес, смекалка, воспламениться
- Б) писать, бежать, воспеть
- В) дерзание, грядущий, ланиты
- Г) глазеть, чмокнуть, воздвигнуть

●47. Все слова ряда являются разговорными:

- А) провинция, дефицит, ходатайство
- Б) глухомань, неполадки, заочник
- В) заявлять, ворчать, болтаться
- Г) вода, день, подсобка

■ 48. Найдите варианты **нарушения** стилистических норм в предложениях:

- А) У предприятия, благодаря полученной поддержке, есть возможность начать работу немедленно.
- Б) Мы гуляли в лесном массиве и загорали у водоема.
- В) Полет на современных сверхзвуковых аэропланах требует от авиатора больших физических напряжений.
- Г) За два последних месяца работа по строительству дороги заметно сократилась.

●49. Определите, к какому стилю относится следующий текст:

Язык относится к тем общественным явлениям, которые действуют на протяжении всего существования человеческого общества. При помощи языка люди обмениваются мыслями, выражают свои чувства. В словах, словосочетаниях, предложениях закрепляются результаты познавательной деятельности человека, отражается его разносторонний опыт.

- А) публицистическому стилю
- Б) официально-деловому стилю

- В) художественному стилю
- Г) научному стилю

● **50.** Все слова ряда являются разговорными:

- А) доверенность, лексикология, универсальный
- Б) кассирша, хвастун, беготня
- В) грядущий, злющий, худющий
- Г) рейтинг, электричка, картошка

● **51.** Все слова ряда являются стилистически нейтральными:

- А) думать, знать, уведомлять
- Б) жертвовать, плестись, шествовать
- В) окно, дерево, концепция
- Г) река, земля, человек

■ **52.** Найдите варианты **нарушения** стилистических норм в предложениях:

- А) Ясность цели позволяет добиваться намеченного.
- Б) Руководители ищут «стрелочника», чтобы свалить на него всю ответственность.
- В) У крыльца толпились кучера в ливрее, скороходы, блистающие мишурой, гусары, пажи... («Арап Петра Великого» А.С. Пушкин).
- Г) Плеяда школьников заполнила стадион.

● **53.** Определите, к какому стилю относится следующий текст:

Северный уездный городок, где осталась моя семья, был от меня далеко, и я не понимал тогда, что потерял последнюю связь с родиной. Разве есть у меня теперь родина? Если нет работы для родины, нет и связи с нею. А у меня нет даже и этой связи с родиной – своего угла, своего пристанища. И я быстро постарел, стал бродягой в поисках работы для куска хлеба, а свободное время посвятил меланхолическим размышлениям о жизни и смерти, жадно мечтая о каком-то неопределенном счастье...

- А) разговорному стилю
- Б) художественному стилю
- В) научному стилю
- Г) публицистическому стилю

● **54.** Все слова ряда являются книжными:

- А) инцидент, сарказм, симпатия
- Б) реферат, монография, язык
- В) информация, сладёна, афоризм
- Г) диалект, риторика, языкознание

● **55.** Все слова ряда относятся к разговорной лексике:

- А) раздевалка, тараторить, стоять
- Б) домище, бюджетник, коммуналка
- В) комиссия, декларация, лентяй
- Г) карбюратор, овсянка, мультик

■ **56.** Найдите варианты **нарушения** стилистических норм в предложениях:

- А) Все устали на конференсе после его выхода на сцену.
- Б) С ассортиментом одежды можно ознакомиться по каталогу.
- В) В последние годы мы наблюдаем значительные изменения в политической жизни страны.
- Г) Строители обещали воздвигнуть здание вычислительного центра в сентябре.

57. Определите, к какому стилю относится следующий текст:

...Мне было лет двенадцать // И я очень любила вообще собак // И там была собака...Дымка/ которая была... Я почему-то до сих пор помню / так хорошо эту собаку // Вот/ подумайте/ есть некоторые воспоминания, которые остаются на всю жизнь// Можно сказать, совершенно ничего не значащие// И вот значит эта собака Дымка/ она меня очень любила// Она страшно злая была? Все ее боялись/ Она сидела на цепи/ В все не решались к ней подходить? Но я подходила...

- А) художественному стилю
- Б) публицистическому стилю
- В) разговорному стилю
- Г) научному стилю

● **58.** Все устойчивые выражения одного ряда относятся к разговорной лексике:

- А) точка зрения, гонять лодыря, держать язык за зубами
- Б) спустя рукава, почивать на лаврах, нос не дорос
- В) крутить носом, плясать под дудку, слыхом не слыхивать
- Г) глас вопиющего в пустыне, притча во языцех, вгонять в краску

● **59.** Все устойчивые выражения одного ряда являются книжными:

- А) брать быка за рога, вавилонское столпотворение, вверх дном
- Б) ветер в голове, белая ворона, дамоклов меч
- В) одного поля ягода, душа нараспашку, ждать у моря погоды
- Г) за семью печатями, камень преткновения, яблоко раздора

■ **60.** Найдите варианты **нарушения** стилистических норм в предложениях:

- А) У предприятия, благодаря полученной поддержке, есть возможность начать работу без промедления.
- Б) Стоимость учебников возрастает и сейчас она очень дороговата.
- В) На семейный праздник собралось много гостей.
- Г) Мне хочется, чтобы за ребенком ухаживало одно лицо.

Вариант 6

■ **1.** Ударение падает на первый слог в следующих словах:

- А) тождество
- Б) приданое
- В) отрочество
- Г) грошовый

■ **2.** Ударение падает на второй слог в следующих словах:

- А) задолго
- Б) украинский
- В) осужденный
- Г) оптовый

■ **3.** Ударение падает на последний слог в следующих словах:

- А) завсегда́тай
- Б) валовой
- В) пломбировать
- Г) обезуметь

■ **4.** При произношении следующих слов допущена ошибка:

- А) дерматин

- Б) беспрецедентный
- В) бадминтон
- Г) экскалатор

■ 5. Пропущена буква **Е** в следующих словах:

- А) ман_вры
- Б) никч_мный
- В) аф_ра
- Г) ос_длый

■ 6. Ударение падает на первый слог в следующих словах:

- А) добыча
- Б) маркетинг
- В) крашение
- Г) мышление

■ 7. Ударение падает на второй слог в следующих словах:

- А) упрочение
- Б) упомянуть
- В) боязнь
- Г) щавель

■ 8. Ударение падает на последний слог в следующих словах:

- А) издали
- Б) издавна
- В) визави
- Г) искони

■ 9. При произношении следующих слов допущена ошибка:

- А) дикобраз
- Б) друшлаг
- В) кварплата
- Г) яства

■ 10. Буквосочетание ЧН произносится как шн □ [шн] или [']:

- А) конечный
- Б) справочник
- В) Никитична
- Г) конечно

● 11. В следующем предложении допускается смешение паронимов:

- А) Эффективное управление экономикой имеет огромное значение для стабилизации ситуации в стране.
- Б) Такое хищническое истребление лесов привело к образованию оврагов.
- В) В конце книги был приведен список рекомендательной литературы.
- Г) После аварии больной на целый месяц попал в травматологическое отделение.

■ 12. Найдите варианты **нарушения** лексических норм:

- А) Распространенная ошибка у школьников – постановка лишнего знака препинания.
- Б) На фестивале исполнялись произведения народного фольклора.
- В) Займи мне, пожалуйста, триста рублей.
- Г) Фирма традиционно изготавливает ювелирные изделия, но может выполнить и другую продукцию.

● **13.** В следующем предложении допускается смешение паронимов:

- А) С большим раздражением он встретил критику в свой адрес.
- Б) Скоро должно закончиться строительство дома.
- В) Он сыскал к себе уважение и добрую славу как новатор, как человек творческой мысли.
- Г) Голодание поможет вашему организму вывести вредные шлаки, накопившиеся в нем из-за плохого питания.

■ **14.** Найдите варианты **нарушения** лексических норм:

- А) Это произведение построено по типу трилогии.
- Б) Дипломант с успехом защитил свой проект.
- В) Игорь демобилизовался из армии и пришел к нам на завод.
- Г) Взаимопонимание и доверие играют большую роль в семейной жизни.

● **15.** **Нормативной** является форма существительного родительного падежа множественного числа:

- А) Поезд сошел с рельс.
- Б) В магазине большой выбор чулок, носок, перчаток.
- В) Вчера привезли много апельсинов и мандаринов.
- Г) На ужин было подано блюдо из баклажан.

■ **16.** Выберите варианты, **не соответствующие** морфологической норме числительного:

- А) Отец троих детей – Николай Павлович – уважаемый человек в деревне.
- Б) В демонстрации приняло участие свыше полутора миллионов человек.
- В) Порядка пятиста миллионов рублей было выдано за последние два года.
- Г) Прибыл поезд с двести шестьдесятю пятью пассажирами.

● **17.** Найдите вариант, **соответствующий** современной морфологической норме:

- А) Мать взяла детей с ней на прогулку.
- Б) Максимальная сила разрядного тока достигла двух миллионов ампер.
- В) Он сумел победить самого сильнейшего противника.
- Г) В жюри КВН присутствует всего двое женщин.

● **18.** **Нормативной** является форма существительного именительного падежа множественного числа:

- А) Бухгалтера заполняют приходные ордера.
- Б) Над городом возносятся золоченые купола.
- В) Требуется инструктора для обучения новичков полетам.
- Г) В период дефицита у магазинов выстраивались длинные очереди.

■ **19.** Выберите форму числительного в соответствии с **нормативным** употреблением:

- А) Путешествие заняло полторы суток.
- Б) В Индии говорят приблизительно на восьмистах сорока пяти языках и диалектах.
- В) Температура на поверхности Меркурия днем поднимается до четырехсот двадцати семи градусов, а ночью падает до ста восьмидесяти трех градусов.
- Г) Длина реки равна четырем тысячам семьсот пяти километрам.

●20. Найдите вариант, **соответствующий** современной морфологической норме:

- А) На южном склоне раскинулись плантации чая, мимо их тянулась узкая дорога, ведущая в поселок.
- Б) Я убеждён всех в правильности моего решения.
- В) Эверест – самая высочайшая точка планеты, а Марианская впадина – самое глубочайшее место.
- Г) Им движет искреннее желание помочь.

●21. В следующем предложении допущена синтаксическая ошибка, связанная с неправильным порядком слов:

- А) Драма «Гроза» была написана в период общественного подъёма перед крестьянской реформой А.Н. Островского.
- Б) Вдали виднелись вершины гор, покрытые снегом.
- В) В одном из залов ресторана, который был недавно отремонтирован, возник пожар.
- Г) Наступила короткая летняя ночь.

■ 22. Выберите варианты **согласования** подлежащего и сказуемого, **соответствующие** синтаксической норме:

- А) Большая часть людей, имеющих влияние в городе, стоит на его стороне.
- Б) На самом берегу моря раскинулся Батуми.
- В) В июле 1918 года в Англии бастовали около полумиллиона рабочих военного завода.
- Г) Сохранились ряд воспоминаний о подвигах командира бригады.

■ 23. Выберите варианты **управления**, **соответствующие** синтаксической норме:

- А) Нужно проявлять заботу к пожилым людям.
- Б) Началась подготовка к проведению экзаменов
- В) Новые материалы поступили уже после возвращения рукописи в редакцию.
- Г) Согласно указания директора все запланированные мероприятия выполнены в срок.

● 24. Выберите вариант употребления деепричастного оборота, **не соответствующий** синтаксической норме:

- А) Поднявшись на трибуну, аспирант нашего факультета был встречен аплодисментами.
- Б) Прочитав сочинение, мне думается, что оно нуждается в серьёзной доработке.
- В) Разбирая слово по составу, исходите из его грамматической природы.
- Г) Ничуть не смутившись, она быстро прошла мимо изумлённых гостей.

■ 25. Выберите варианты **управления**, **не соответствующие** синтаксической норме:

- А) На выставке народного творчества мы восхищались изяществу дымковской игрушки.
- Б) Заведующий склада отдал важное распоряжение.
- В) Сочинение написало на ту же тему, что и изложение.
- Г) Серьёзные нарушения вскрыты в производстве лекарств и витаминных добавок.

●26. Выберите вариант употребления деепричастного оборота, **соответствующий** синтаксической норме:

- А) Находясь в Германии, у нас состоялась встреча с берлинскими коллегами.
- Б) Немного подумав, он перестал сомневаться и дал согласие.
- В) Опальный писатель был отправлен в Сибирь, находясь там долгие годы.
- Г) Рассказ будет неоконченным, не упомянув о дорожном происшествии.

● 27 . Определите, к какому стилю относится следующий текст:

Генеральная ассамблея провозглашает настоящую Всеобщую декларацию прав человека в качестве задачи, к выполнению которой должны стремиться все народы и

все государства с тем, чтобы каждый человек и каждый орган общества стремились путем просвещения и образования содействовать уважению этих прав и свобод и обеспечению, путем национальных и международных прогрессивных мероприятий, всеобщего и эффективного признания и осуществления их как среди государств - членов Организации, так и среди народов территорий, находящихся под их юрисдикцией.

- А) официально-деловому стилю
- Б) научному стилю
- В) публицистическому стилю
- Г) художественному стилю

● **28.** Все слова ряда являются разговорными:

- А) комната, взор, погода
- Б) неявка, камень, старичок,
- В) голубушка, огромный, хлебушек
- Г) несчастье, работа, городок

● **29.** Все слова ряда являются стилистически нейтральными:

- А) зима, время, мысль
- Б) проблема, договор, жалобщик
- В) программа, адресант, лингвистика
- Г) книга, забота, эксперимент

■ **30.** Найдите варианты **нарушения** стилистических норм в предложениях:

- А) Кара за небрежность в обороне настигла «Зенит» уже на четвертой минуте первого тайма.
- Б) Опытный педагог быстро заметил старания учеников и поставил перед ними более сложную задачу.
- В) Мы прибыли в США, чтобы вкалывать в университете.
- Г) Политик должен быть хорошим оратором, владеть теорией и практикой риторики.

Критерии оценки:

- «зачтено» выставляется студенту, если («компетенции освоены полностью»);
- «не зачтено» выставляется студенту, если («компетенции не освоены»).